

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
г. Мурманска № 27**

**ПРИНЯТО**

**с изменениями**

на Педагогическом совете  
МБДОУ г. Мурманска №27  
протокол №1 от 31.08.2023  
с учетом мнения родителей  
(законных представителей)

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МБДОУ №27  
\_\_\_\_\_ Рыпакова И.В.  
Приказ № 207 от «31» августа 2023г.

**Образовательная программа дошкольного  
образования  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
г. Мурманска № 27**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

| №           | Наименование разделов   | Стр. |
|-------------|---|------|
|             | ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ   | 3    |
| <b>I</b>    | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ  | 6    |
| <b>1.1</b>  | Пояснительная записка   | 6    |
| <b>1.2</b>  | Планируемые результаты реализации Программы   | 8    |
| <b>1.3</b>  | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики   | 20   |
| <b>1.4</b>  | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы   | 22   |
| <b>II</b>   | <b>Содержательный раздел</b>  | 24   |
| <b>2.1</b>  | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) | 24   |
| <b>2.2.</b> | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы  | 76   |
| <b>2.3.</b> | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик  | 83   |
| <b>2.4.</b> | Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности   | 86   |
| <b>2.5.</b> | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников   | 89   |
| <b>2.6.</b> | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы  | 92   |
| <b>2.7.</b> | Иные характеристики содержания Программы  | 99   |
| <b>2.8.</b> | Рабочая программа воспитания  | 101  |
| <b>III.</b> | <b>Организационный раздел</b>   | 116  |
| <b>3.1.</b> | Психолого-педагогические условия реализации Программы   | 116  |
| <b>3.2.</b> | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  | 116  |
| <b>3.3.</b> | Материально-техническое обеспечение Программы   | 122  |
| <b>3.4.</b> | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы                  | 123  |
| <b>3.5.</b> | Кадровые условия реализации Программы   | 130  |
| <b>3.6.</b> | Режим и распорядок дня  | 130  |
| <b>3.7.</b> | Учебный план. Календарный учебный график.   | 133  |
| <b>3.8.</b> | Календарный план воспитательной работы  | 135  |
| <b>3.9.</b> | Обеспечение методическими материалами   | 137  |
|             | Краткая презентация Программы   | 142  |

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа (далее по тексту – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска №27 разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028».

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска №27 разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022).
4. Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован 31.08.2020 № 59599).
5. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования".
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
8. Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 27.12.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть программы ДОО реализует комплексный подход по обеспечению физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития детей, соответствует ФОП ДО и составляет 80 процентов от общего объема программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (далее – ЧПФУОО), составляет 20 процентов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившиеся традиции ДОО, парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана:

- с учетом регионального компонента на основе авторской программы г. Мурманска № 27 «Мой Северный край»;
- парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки», И.А.Лыкова.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Срок реализации Программы 5 лет.

Содержание и планируемые результаты обязательной части программы ДОО соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Программа реализуется в течение всего периода пребывания детей в детском саду 1г.6 месяцев до прекращения образовательных отношений.

Образовательная деятельность в ДОО осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Использование электронного обучения и дистанционных образовательных курсов при реализации образовательной Программы не предусмотрено.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, коррекционно-развивающую работу, примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы».

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов».

Содержательный раздел Программы ДОО включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП).

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности коренных народов Севера, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы ДОО предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

# І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

**Цель Программы:** – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- установление партнерских взаимоотношений с семьей, обеспечение ей психолого-педагогической поддержки, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

|  |   |
|--|---|
| <p>Программа «Мой Северный край»</p>   | <ul style="list-style-type: none"><li>- расширять представления детей о городе Мурманске, его истории, достопримечательностях, культуре и традициях;</li><li>– знакомить с национальной культурой народов Севера, с саамскими народными сказками, народным прикладным искусством.</li><li>- расширять знания о Мурманской области, городах, природных богатствах, климатических особенностях;</li><li>- способствовать формированию у детей эмоционально-ценностного отношения к малой родине, активную жизненную позицию;</li><li>- воспитывать любовь к родному краю на основе культурно-исторических ценностей, чувство ответственности за судьбу города, желание трудиться на его благо, беречь и умножать его богатства.</li></ul> |
| <p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки», И.А.Лыкова</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>- обогащать индивидуальный художественно-эстетический опыт;</li><li>- создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;</li><li>- знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство – творчество;</li><li>- формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству;</li><li>- развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;</li><li>- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.</li></ul>            |

**В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО Программа построена на следующих принципах:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, принимающих участие в воспитании детей;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) принцип сотрудничества ДОО с семьей предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого пространства развития ребенка;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Планируемые результаты реализации образовательной Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка* на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной Программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

| Образовательные области            | Планируемые результаты в обязательной части Программы  |  |
|------------------------------------|--|--|
|                                    | Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3-м годам)   | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования  |
| Физическое развитие                | <p>Развита крупная моторика, активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры.</p>  | <p>Сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности. Проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. Владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;</p> |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и т.д.); стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; понимает и выполняет простые поручения взрослого; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом</p> | <p>Соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами. Способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; стремится сохранять позитивную самооценку; проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; выражено стремление заниматься</p>   |

|                  |   |  |
|------------------|---|--|
|                  | <p>поведении; способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели. В играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").</p> | <p>социально значимой деятельностью. Способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу.</p> <p>Владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре.</p> <p>Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;</p> <p>способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели.</p> |
| Речевое развитие | <p>Владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</p>  | <p>Владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями. Знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев.</p>   |
| Познавательное   | <p>Различает и называет основные цвета,</p>   | <p>Обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в</p>   |

|                 |  |   |
|-----------------|--|---|
| <p>развитие</p> | <p>формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; осуществляет поисковые и обследовательские действия; знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе.</p> | <p>котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему.</p> <p>Проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности.</p> <p>Имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира.</p> <p>Способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;</p> <p>Имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе. Наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней.</p> <p>Демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и</p> |
|-----------------|--|---|

|                                     |   |   |
|-------------------------------------|---|---|
|                                     |   | элементы готовности к школьному обучению.   |
| Художественно-эстетическое развитие | С удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними. Рисует дорожки, дождик, шарик; лепит палочки, колечки, лепешки. | Способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.<br>Выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве.<br>Владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; Участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.<br>Самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации. |

### Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

|                               | К 4 годам | К 5 годам | К 6 годам   | На этапе завершения ДО   |
|-------------------------------|-----------|-----------|---|--|
| Программа «Мой Северный край» |           |           | Эмоционально-положительное отношение к родному городу, интерес к событиям и мероприятиям.<br>Желание проявлять социальную активность через участие в социально-значимых событиях. Отражение | Использует местоимение «мой» по отношению к родному городу, стремится выполнять правила поведения в городе, проявляет инициативу в социально-значимых мероприятиях, отражает впечатления в разных видах деятельности.<br>Сформированы начальные представления об истории появления города, его |

|                             |   |   |   |  |
|-----------------------------|---|---|---|--|
|                             |   |   | впечатлений в предпочитаемой деятельности (коммуникативной, игровой, продуктивной и т.д.)   | климатических особенностях, достопримечательностях; а также растениях, животных, природе Кольского Севера.<br>- имеет начальные представления о коренных жителях Севера, их национальных и народных традициях. |
| Программа «Цветные ладошки» | Освоение разных техник рисования. Переход от рисования-подражания к самостоятельному творчеству | Умение сочетать разные техники рисования, воплощение в художественной форме своих представлений, переживаний, чувств, мыслей. | Самостоятельное нахождение выразительных изобразительных средств для создания художественного образа, эмоциональный отклик на произведения искусства. | Субъективная новизна, оригинальность, вариативность как способов решения творческой задачи, так и результата. Индивидуальный «почерк» детской продукции, творческая активность.                                |

**Планируемые промежуточные результаты освоения Программы**  
(в разные возрастные периоды)

| Образовательные области | Планируемые промежуточные результаты освоения Программы  |  |   |
|-------------------------|--|--|---|
|                         | К четырём годам  | К пяти годам   | К 6 годам   |
| Физическое развитие     | Демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм. Проявляет | Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности.<br>Демонстрирует координацию, | Демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p>элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку. Демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе. Владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье.</p> | <p>быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность. Стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</p> | <p>спорта, туризме, как форме активного отдыха. Проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений. Проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов. Владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> |
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>Проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице. Откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в</p>   | <p>Выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам</p>   | <p>Настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила</p>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>отношении других детей.<br/> Владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам.<br/> Демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками<br/> Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.<br/> Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности.<br/> Активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов.<br/> В дидактических играх действует в</p> | <p>поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие.<br/> Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста".<br/> Демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни.<br/> Самостоятелен в самообслуживании; проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх.<br/> Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.<br/> Называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой</p> | <p>культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО.<br/> Способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления.<br/> Проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.<br/> Владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице.<br/> Регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать</p> |
|--|--|--|---|

|                  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|
|                  | <p>рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</p>  | <p>обстановки.<br/>Принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.</p>  | <p>очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям. Согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p> |
| Речевое развитие | <p>Произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения.<br/>Понимает содержание литературных</p> | <p>Инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными.<br/>Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.<br/>Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет</p> | <p>Проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.</p>   |

|                         |  |  |   |
|-------------------------|--|--|---|
|                         | <p>произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них.</p> <p>Демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником.</p> <p>Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи.</p> | <p>описательные рассказы и загадки.</p> <p>Проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</p> <p>Способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</p>   |   |
| Познавательное развитие | <p>Демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера.</p> <p>Проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и</p>                           | <p>Проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной.</p> <p>Отличается высокой активностью и любознательностью;</p> <p>Активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p> <p>Задаёт много вопросов поискового</p> | <p>Испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность.</p> <p>Использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации,</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам. Проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях.</p> <p>Имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы. Имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред.</p> | <p>характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы.</p> <p>С удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах.</p> <p>Имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их.</p> <p>Владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает</p> | <p>классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени. Знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними</p> <p>Проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы.</p> <p>Имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним.</p> |
|--|--|---|--|

|                                     |  |   |  |
|-------------------------------------|--|---|--|
|                                     |  | временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности.  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом.</p> <p>С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении.</p> | <p>Проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</p> <p>Проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</p> <p>Использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности).</p> <p>Создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями.</p> | <p>Проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности.</p> <p>Принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;</p> <p>Самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы.</p> |

### 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

К значимым для разработки и реализации Программы характеристикам относятся:

– количество и виды групп:

Образовательная деятельность осуществляется в группах:

| Группа   | Направленность  | Возраст детей       |
|--|-----------------|---------------------|
| 2 группы раннего возраста                          | общеразвивающая | От 1г 6мес до 2 лет |
| 2 группы раннего возраста                          | общеразвивающая | От 2 до 3 лет       |
| 2 младшие группы                                   | общеразвивающая | От 3 до 4 лет       |
| 1 средняя группа                                   | общеразвивающая | От 4 до 5 лет       |
| 2 старшие группы                                   | общеразвивающая | От 5 до 6 лет       |
| 2 подготовительные группы                          | общеразвивающая | От 6 до 7 лет       |
| 2 группы для детей с ТНР                           | компенсирующая  | От 5 до 7 лет       |
| Группа для детей с ЗПР                             | компенсирующая  | От 4 до 7 лет       |
| 2 Группы для детей с нормой развития и детей с ТНР | комбинированная | От 4 до 5 лет       |

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. Режим пребывания воспитанников в ДОУ при пятидневной рабочей неделе - ежедневно с 7.00 до 19.00.

- возрастные характеристики воспитанников:

| Возраст детей                      | Возрастные особенности психического развития детей   | Особенности психического развития  | Новообразования возраста   |
|------------------------------------|--|--|--|
| Ранний возраст                     | Совершенствование моторных навыков. Ведущая деятельность- предметная, направлена на освоение способов действий с предметами. Эмоции и аффекты ситуативны и проявляются в момент сиюминутного восприятия чего-либо, вызывающего аффект.                                       | Речь. Освоение речи, увеличение словарного запаса, «автономная детская речь». Внимание непроизвольное, ситуативное. Память. Узнавание знакомых предметов, явлений, помещений и людей. Мышление. Наглядно-действенное | Психологическое новообразование «Я», («Я хороший», «Я сам»), т.е. первичные представления о себе. Кризис трех лет. |
| Дошкольный возраст (от 3 до 5 лет) | Способен к эмоциональной отзывчивости. Высокая потребность ребенка в движении Ведущая деятельность - предметно-практическая Поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет. Сформированы основные сенсорные эталоны | Речь - главное средство общения со сверстниками и взрослыми, овладевает грамматическим строем речи Внимание непроизвольное Память непроизвольная и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление наглядно-действенное. | Начинает развиваться воображение в игре. Ребенок учится действовать предметами- заместителями.                     |

|                                    |  |   |  |
|------------------------------------|--|---|--|
| Дошкольный возраст (от 5 до 7 лет) | Ребенок способен действовать по правилу, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве и во времени. Активность продуктивной деятельности. | Внимание. Становится более устойчивым и произвольным. Память. Улучшается устойчивость. Речь. Норма - правильное произношение всех звуков. Мышление: наглядно-образное, развивается функция планирования и прогнозирования | Формируется саморегуляция поведения. Развивается творчество. Активизируются исследовательские навыки. «Книга - источник знания» Происходит развитие эмпатии. |
|------------------------------------|--|---|--|

*- Особенности образовательного процесса в условиях Крайнего Севера*

Осуществление образовательного процесса в ДОО обусловлено климатическими, национально-культурными, социальными и видовыми особенностями.

Проблема полноценного психического и физического развития дошкольников, проживающих в условиях Крайнего Севера, является особо значимой. Такие факторы, как низкая температура, полярная ночь, слабая солнечная активность, ультрафиолетовое голодание, геомагнитные бури и т.д., влияют на адаптивную перестройку организма ребенка, а это, в свою очередь, создает дополнительную нагрузку на его психофизическую сферу.

Таким образом, климатические особенности требуют особого внимания к состоянию здоровья воспитанников, его сохранению и укреплению, поэтому оздоровительная работа является приоритетной.

Климатические особенности организации образовательного процесса обусловлены расположением дошкольной образовательной организации за Полярным кругом на территории Мурманской области, следствием чего является

- длительная протяженность темного времени суток,
- приближенность к морю (частые ветры, высокая влажность воздуха),
- скудность растительного и животного мира.

Климатические особенности учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного и летнего. При этом основными изменяющимися компонентами являются соотношение периодов сна и бодрствования и двигательной активности детей на активном воздухе и в помещении. В середине учебного года (последняя неделя декабря, первая неделя января – перед выходом из полярной ночи) для воспитанников предусмотрены каникулы, во время которых исключается образовательная деятельность, требующая высокой умственной нагрузки.

Учет национально-культурных особенностей Кольского края направляет деятельность ДОО на знакомство с историей, культурой, географическим расположением, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, природой родного края.

Социальные особенности: Ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

## **1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в дошкольном учреждении:

- проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика)
- диагностика на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Результаты наблюдения фиксируются в картах развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их

оценивания, что позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняют беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Задачи и содержание образовательной деятельности по возрастам, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18–22 содержательного раздела ФОП ДО. (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>)

В содержательном разделе Программы воспитания раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое), представлены направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп.

Освоение детьми содержания Программы осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Цели и задачи каждой Программы реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей раннего и дошкольного возраста, обозначенных в ФГОС ДО.

**Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

| <p align="center"><i>Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО</i></p>   | <p align="center"><i>Задачи в соответствии с ФОП ДО</i></p>  | <p align="center">Содержание образования<br/>(Ссылка на раздел ФОП ДО)</p> | <p align="center">ЧПФУОО</p> |
|---|--|--|------------------------------|
| <p><b>Социально-коммуникативное развитие п.18 ФОП ДО</b><br/> <a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a>)</p>  |  |  |                              |
| <p>Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и</p> | <p align="center"><i>От 1,6 мес. до 2 лет</i></p> <p>создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p>   | <p align="center"><i>От 1,6 мес. до 2 лет</i><br/>П.18.2.2</p>             |                              |
|   | <p align="center"><i>От 2 лет до 3 лет</i></p> <p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребенка о себе, о своем</p> | <p align="center"><i>От 2 лет до 3 лет</i><br/>П.18.3.2</p>                |                              |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>эмоционального интеллекта,<br/>эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности совместной деятельности сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье или сообществу детей и взрослых<br/>Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> | <p>возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>   |   |  |
|  | <p><i>От 3 лет до 4 лет</i><br/><u>в сфере социальных отношений:</u><br/>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;<br/>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;<br/>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;<br/>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;<br/>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;<br/><u>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u><br/>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;<br/><u>в сфере трудового воспитания:</u><br/>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;<br/>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;<br/>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;<br/><u>в области формирования основ безопасного поведения:</u><br/>развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> | <p><i>От 3 лет до 4 лет</i><br/>П.18.4.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сфера социальных отношений</li> <li>➤ Область формирования основ гражданственности и патриотизма</li> <li>➤ Сфера трудового воспитания</li> </ul> |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>  | <p>➤ Область формирования основ безопасного поведения</p>   |  |
|  | <p><i>От 4 лет до 5 лет</i><br/> <u>в сфере социальных отношений:</u><br/> формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;<br/> развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;<br/> развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;<br/> воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;<br/> воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;<br/> развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;<br/> <u>в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</u><br/> воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;<br/> воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;<br/> развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.<br/> <u>в сфере трудового воспитания:</u></p> | <p><i>От 4 лет до 5 лет</i><br/> П.18.5.2</p> <p>➤ Сфера социальных отношений</p> <p>➤ Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</p> |  |

|  |  |  |                                      |
|--|--|--|--------------------------------------|
|  | <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;<br/> воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;<br/> <u>в области формирования основ безопасного поведения:</u><br/> обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;<br/> знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;<br/> формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.<br/> формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сфера трудового воспитания</li> <br/> <li>➤ Область формирования основ безопасного поведения</li> </ul> |                                      |
|  | <p><i>От 5 лет до 6 лет</i><br/> <u>в сфере социальных отношений:</u><br/> обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;<br/> содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;<br/> поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p>   | <p><i>От 5 лет до 6 лет</i><br/> П.18.6.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сфера социальных отношений</li> </ul>                     | <p>Программа «Мой Северный край»</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p><u>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p><u>в сфере трудового воспитания:</u></p> <p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p> <p><u>в области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для</p> | <p>➤ Область формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>➤ Сфера трудового воспитания</p> <p>➤ Область формирования</p> |  |
|--|--|---|--|

|  |   |   |                                      |
|--|---|---|--------------------------------------|
|  | <p>человека ситуациям;<br/> знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>   | <p>основ безопасного поведения</p>  |                                      |
|  | <p><i>От 6 лет до 7 лет</i><br/> <u>в сфере социальных отношений:</u><br/> поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;<br/> обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;<br/> обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;<br/> развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;<br/> воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;<br/> <u>в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</u><br/> воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;<br/> расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;<br/> знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> | <p><i>От 6 лет до 7 лет</i><br/> П.18.7.2</p> <p>➤ Сфера социальных отношений</p> <p>➤ Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма</p> | <p>Программа «Мой Северный край»</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p><u>в сфере трудового воспитания:</u><br/>развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p><u>в области формирования основ безопасного поведения:</u><br/>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p> | <p>➤ Сфера трудового воспитания</p> <p>➤ Область формирования основ безопасного поведения</p> |  |
|--|--|---|--|

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  
 воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  
 воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  
 содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  
 воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  
 создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;  
 поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  
 формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Познавательное развитие п.19 ФООП ДО** (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>)

|   |                              |  |   |  |
|---|------------------------------|--|---|--|
| Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах | <i>От 1г.6 мес. до 2 лет</i> | 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;<br>2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;<br>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;<br>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;<br>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними. | <i>От 1г.6 мес. до 2 лет</i><br>П.19.2.2                    |  |
|   | <i>От 2 лет до 3 лет</i>     | 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;<br>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения   | <i>От 2 лет до 3 лет</i><br>П.19.3.2<br>➤ Сенсорные эталоны |  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p> | <p>познавательных практических задач;<br/> 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;<br/> 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;<br/> 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;<br/> 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;<br/> 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;<br/> 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Математические представления</li> <br/> <li>➤ Окружающий мир</li> <br/> <li>➤ Природа</li> </ul>   |  |
|   | <p style="text-align: center;"><i>От 3 лет до 4 лет</i></p> <p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;<br/> 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;<br/> 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;<br/> 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего</p>   | <p style="text-align: center;"><i>От 3 лет до 4 лет</i></p> <p>П.19.4.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сенсорные эталоны и познавательные действия</li> <li>➤ Математические представления</li> <li>➤ Окружающий мир</li> </ul> |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>  | <p>➤ Природа</p>   |  |
|  | <p><i>От 4 лет до 5 лет</i></p> <p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями</p> | <p><i>От 4 лет до 5 лет</i><br/>П.19.5.2</p> <p>➤ Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>➤ Математические представления</p> <p>➤ Окружающий мир</p> <p>➤ Природа</p> |  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>   |   |   |
|  | <p><i>От 5 лет до 6 лет</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</li> <li>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</li> <li>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</li> <li>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</li> <li>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</li> <li>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</li> <li>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ol> | <p><i>От 5 лет до 6 лет</i><br/>П.19.6.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сенсорные эталоны и познавательные действия</li> <li>➤ Математические представления</li> <li>➤ Окружающий мир</li> <li>➤ Природа</li> </ul> | <p>Программа «Мой Северный край»<br/>Блок «Мурманск «Исторический»<br/>Блок Мурманск «Морской»<br/>Блок Мурманск «Военный»<br/>Блок Мурманск «Достопримечательный»<br/>Блок Мурманск «Северный»</p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p style="text-align: center;"><i>От 6 лет до 7 лет</i></p> <p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее</p> | <p><i>От 6 лет до 7 лет</i><br/>П.19.7.2</p> <p>➤ Сенсорные эталоны и познавательные действия</p> <p>➤ Математические представления</p> <p>➤ Окружающий мир</p> <p>➤ Природа</p> | <p>Программа «Мой Северный край»<br/>Блок «Мурманск «Исторический»<br/>Блок Мурманск «Морской»<br/>Блок Мурманск «Военный»<br/>Блок Мурманск «Достопримечательный»<br/>Блок Мурманск «Северный»</p> |
|--|---|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.   |  |  |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:</p> <p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p> |  |  |  |
| <p><b>Речевое развитие п.20 ФОО ДО</b> (<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a>)</p>   |  |  |  |
| <p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи,</p>   | <p><i>От 1,6 мес. до 2 лет</i></p> <p>развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</p> <p>развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <p>развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</p> <p>развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких</p> | <p><i>От 1,6 мес. до 2 лет</i></p> <p>П.20.2.2</p> |  |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> | <p>литературных художественных произведений; формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p>  |  |  |
| <p>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>   | <p><i>От 2 лет до 3 лет</i></p> <p><u>1) Формирование словаря:</u><br/>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><u>2) Звуковая культура речи:</u><br/>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p><u>3) Грамматический строй речи:</u><br/>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p> <p><u>4) Связная речь:</u><br/>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p> <p><u>5) Интерес к художественной литературе:</u><br/>формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения</p> | <p><i>От 2 лет до 3 лет</i><br/>П.20.3.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование словаря</li> <li>➤ Звуковая культура речи</li> <li>➤ Грамматический строй речи</li> <li>➤ Связная речь</li> <li>➤ Интерес к художественной</li> </ul> |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>персонажей;<br/> поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;<br/> формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;<br/> развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;<br/> побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;<br/> развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>   | литературе  |  |
|  | <p><i>От 3 лет до 4 лет</i></p> <p><u>1) Формирование словаря:</u><br/> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;<br/> активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p><u>2) Звуковая культура речи:</u><br/> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p><u>3) Грамматический строй речи:</u><br/> продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов,</p> | <p><i>От 3 лет до 4 лет</i><br/> П.20.4.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование словаря</li> <br/> <li>➤ Звуковая культура речи</li> <br/> <li>➤ Грамматический строй речи</li> </ul> |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p><u>4) Связная речь:</u><br/>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p><u>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</u><br/>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p><u>6) Интерес к художественной литературе:</u><br/>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);<br/>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);<br/>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);<br/>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;<br/>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе</p> | <p>➤ Связная речь</p> <p>➤ Подготовка к обучению грамоте</p> <p>➤ Интерес к художественной литературе</p> |  |
|--|---|---|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>  |  |  |
|  | <p><i>От 4 лет до 5 лет</i></p> <p><u>1) Развитие словаря:</u><br/> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;<br/> активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p><u>2) Звуковая культура речи:</u><br/> закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>3) Грамматический строй речи:</u><br/> продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые</p> | <p><i>От 4 лет до 5 лет</i><br/> П.20.5.2</p> <p>➤ Формирование словаря</p> <p>➤ Звуковая культура речи</p> <p>➤ Грамматический строй речи</p> |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> <p><u>4) Связная речь:</u><br/>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p> <p><u>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</u><br/>продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;<br/>выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p> <p><u>6) Интерес к художественной литературе:</u></p> | <p>➤ Связная речь</p> <p>➤ Подготовка к обучению грамоте</p> |  |
|--|--|--|--|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>  | <p>➤ Интерес к художественной литературе</p>  |  |
|  | <p><i>От 5 лет до 6 лет</i></p> <p><u>1) Формирование словаря:</u></p> <p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p><u>2) Звуковая культура речи:</u></p> <p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто</p> | <p><i>От 5 лет до 6 лет</i></p> <p>П.20.6.2</p> <p>➤ Формирование словаря</p> <p>➤ Звуковая культура речи</p> |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><u>3) Грамматический строй речи:</u><br/>совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><u>4) Связная речь:</u><br/>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение</p> | <p>➤ Грамматический строй речи</p> <p>➤ Связная речь</p> |  |
|--|--|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p><u>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</u><br/> формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p><u>б) Интерес к художественной литературе:</u><br/> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);<br/> развивать интерес к произведениям познавательного характера;<br/> формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);<br/> формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);<br/> формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> | <p>➤ Подготовка к обучению грамоте</p> <p>➤ Интерес к художественной литературе</p> |  |
|--|--|---|--|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>  |   |  |
|  | <p><i>От 6 лет до 7 лет</i></p> <p><u>1) Формирование словаря:</u><br/>обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><u>2) Звуковая культура речи:</u><br/>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p><u>3) Грамматический строй речи:</u><br/>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу</p> | <p><i>От 6 лет до 7 лет</i><br/>П.20.7.2</p> <p>➤ Формирование словаря</p> <p>➤ Звуковая культура речи</p> <p>➤ Грамматический строй речи</p> |  |



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p> | литературе  |  |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p> |  |   |  |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие п.21 ФОП ДО</b> (<a href="http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044">http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044</a>)</p>  |  |   |  |
| <p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового</p>  | <p><i>От 1г.6 мес. до 2 лет</i></p> <p>развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p> <p>обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</p> <p>поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами,</p>   | <p><i>От 1г.6 мес. до 2 лет</i></p> <p>П.21.2.2</p> |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,</p> | <p>фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;<br/>развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;<br/>развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p>  |   |  |
|  | <p><i>От 2 лет до 3 лет</i><br/><u>1) приобщение к искусству:</u><br/>развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;<br/>интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;<br/>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);<br/>познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);<br/>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заговоры, прибаутки);<br/>поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;<br/><u>2) изобразительная деятельность:</u><br/>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;<br/>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;<br/>научить правильно держать карандаш, кисть;</p> | <p><i>От 2 лет до 3 лет</i><br/>П.21.3.2<br/>➤ Приобщение к искусству<br/><br/>➤ Изобразительная деятельность<br/>Рисование<br/>Лепка</p> | <p>Парциальная программа «Цветные ладошки»</p> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p> | <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);<br/>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;<br/>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;<br/>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;<br/><u>3) конструктивная деятельность:</u><br/>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;<br/>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;<br/><u>4) музыкальная деятельность:</u><br/>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;<br/>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;<br/><u>5) театрализованная деятельность:</u><br/>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);<br/>побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);<br/>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;<br/>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> | <p>➤ Конструктивная деятельность</p> <p>➤ Музыкальная деятельность</p> <p>➤ Музыкальная деятельность<br/>-Слушание<br/>-Пение<br/>-Музыкально-ритмические движения</p> <p>➤ Театрализованная деятельность</p> |  |
|---|--|---|--|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p><u>б) культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;</p> <p>формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p> | <p>➤ Культурно-досуговая деятельность</p>                                       |  |
|  | <p><i>От 3 лет до 4 лет</i></p> <p><u>1) приобщение к искусству:</u></p> <p>продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> <p>воспитывать интерес к искусству;</p> <p>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</p> <p>содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p>   | <p><i>От 3 лет до 4 лет</i></p> <p>П.21.4.2</p> <p>➤ Приобщение к искусству</p> | <p>Парциальная программа «Цветные ладошки»</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p><u>2) изобразительная деятельность:</u></p> <p>формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту</p> | <p>➤ Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рисование</li> <li>-Лепка</li> <li>-Аппликация</li> <li>-Народное декоративно-прикладное искусств</li> </ul> |  |
|--|--|--|--|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);<br/> формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;<br/> знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;<br/> переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;<br/> <u>3) конструктивная деятельность:</u><br/> совершенствовать у детей конструктивные умения;<br/> формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);<br/> формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;<br/> <u>4) музыкальная деятельность:</u><br/> развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;<br/> формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;<br/> учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;<br/> поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;<br/> <u>5) театрализованная деятельность:</u></p> | <p>➤ Конструктивная деятельность</p> <p>➤ Музыкальная деятельность<br/> -Слушание<br/> -Пение<br/> -Песенное творчество<br/> -Музыкально-ритмические движения<br/> -Игра на детских</p> |  |
|--|---|---|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p><u>б) культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>помогать детям организовывать свободное время с интересом;</p> <p>создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-</p> | <p>музыкальных инструментах</p> <p>➤ Театрализованная деятельность</p> |  |
|--|--|--|--|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>досуговой деятельности;<br/>развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;<br/>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;<br/>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>   | <p>➤ Культурно-досуговая деятельность</p>                                 |  |
|  | <p><i>От 4 лет до 5 лет</i><br/><u>1) приобщение к искусству:</u><br/>продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;<br/>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;<br/>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;<br/>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;<br/>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;<br/>формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;<br/>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям;<br/>желание посещать театр, музей и тому подобное;<br/>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.<br/>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p> | <p><i>От 4 лет до 5 лет</i><br/>П.21.5.2<br/>➤ Приобщение к искусству</p> | <p>Парциальная программа «Цветные ладошки»</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p><u>2) изобразительная деятельность:</u><br/>         продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;<br/>         продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;<br/>         развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;<br/>         продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;<br/>         обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;<br/>         формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;<br/>         продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;<br/>         закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;<br/>         приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;<br/>         поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;<br/>         развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;<br/>         создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке</p> | <p>➤ Изобразительная деятельность<br/>         -Рисование<br/>         -Лепка<br/>         -Народно-прикладное творчество<br/>         -Аппликация</p> |  |
|--|--|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>работ других детей;</p> <p><u>3) конструктивная деятельность:</u><br/>         продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;<br/>         обучать конструированию из бумаги;<br/>         приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p><u>4) музыкальная деятельность:</u><br/>         продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;<br/>         обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;<br/>         воспитывать слушательскую культуру детей;<br/>         развивать музыкальность детей;<br/>         воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;<br/>         продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;<br/>         поддерживать у детей интерес к пению;<br/>         способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;<br/>         способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;<br/>         поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> <p>5) театрализованная деятельность:<br/>         продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;<br/>         формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> | <p>➤ Конструктивная деятельность</p> <p>➤ Музыкальная деятельность<br/>         - Слушание<br/>         - Пение<br/>         Песенное творчество<br/>         - Музыкально-ритмические движения<br/>         - Развитие танцевально-игрового творчества<br/>         - Игра на детских музыкальных инструментах</p> |  |
|--|--|---|--|



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p style="text-align: center;"><i>От 5 лет до 6 лет</i></p> <p><u>1) приобщение к искусству:</u></p> <p>продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть</p> | <p><i>От 5 лет до 6 лет</i><br/>П.21.6.2</p> <p>➤ Приобщение к искусству</p> | <p>Парциальная программа «Цветные ладошки»</p> |
|--|---|--|--|

|  |  |                                       |  |
|--|--|---------------------------------------|--|
|  | <p>материалы для разных видов художественной деятельности;<br/> уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;<br/> поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.<br/> организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;<br/> <u>2) изобразительная деятельность:</u><br/> продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;<br/> развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;<br/> обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;<br/> закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;<br/> развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;<br/> в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;<br/> формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;<br/> совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;<br/> развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;<br/> поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;<br/> обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с</p> | <p>➤ Изобразительная деятельность</p> |  |
|--|--|---------------------------------------|--|

|  |  |                                      |  |
|--|--|--------------------------------------|--|
|  | <p>задачами познавательного и социального развития детей;<br/> инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);<br/> продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);<br/> развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);<br/> поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;<br/> формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p> <p><u>3) конструктивная деятельность:</u><br/> продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;<br/> поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p> <p><u>4) музыкальная деятельность:</u><br/> продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);<br/> развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;<br/> формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с</p> | <p>➤ Конструктивная деятельность</p> |  |
|--|--|--------------------------------------|--|



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p> <p>создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</p> <p>формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</p> <p>знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</p> <p>развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</p> <p>формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <p>воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</p> <p>поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.</p> | <p>➤ Культурно-досуговая деятельность</p> |  |
|--|--|---|--|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p style="text-align: center;"><i>От 6 лет до 7 лет</i></p> <p><u>1) приобщение к искусству:</u><br/>         продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;<br/>         формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;<br/>         воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;<br/>         закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);<br/>         формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;<br/>         формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;<br/>         формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;<br/>         формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;<br/>         закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;<br/>         помогать детям различать народное и профессиональное искусство;<br/>         формировать у детей основы художественной культуры;<br/>         расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;<br/>         расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;<br/>         расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;<br/>         называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;<br/>         организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с</p> | <p><i>От 6 лет до 7 лет</i><br/>         П.21.7.2<br/>         ► Приобщение к искусству</p> | <p>Парциальная программа<br/>         «Цветные ладошки»</p> |
|--|--|---|---|

|  |  |                                       |  |
|--|--|---------------------------------------|--|
|  | <p>родителями (законными представителями));</p> <p><u>2) изобразительная деятельность:</u></p> <p>формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <p>продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <p>показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> | <p>➤ Изобразительная деятельность</p> |  |
|--|--|---------------------------------------|--|

|  |   |                                      |  |
|--|---|--------------------------------------|--|
|  | <p>продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> <p><u>3) конструктивная деятельность:</u></p> <p>формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</p> <p>закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;</p> <p>знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p> <p><u>4) музыкальная деятельность:</u></p> <p>воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать</p> | <p>➤ Конструктивная деятельность</p> |  |
|--|---|--------------------------------------|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>музыкально-эстетический вкус;<br/> развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;<br/> развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;<br/> продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;<br/> формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;<br/> совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;<br/> развивать у детей навык движения под музыку;<br/> обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;<br/> знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;<br/> формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;<br/> <u>5) театрализованная деятельность:</u><br/> продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;<br/> продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;<br/> развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);<br/> продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и</p> | <p>➤ Музыкальная деятельность</p> <p>➤ Театрализованная деятельность</p> |  |
|--|--|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>интонационно-образной речи;<br/>         продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);<br/>         формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;<br/>         поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;<br/>         поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;<br/> <u>б) культурно-досуговая деятельность:</u><br/>         продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);<br/>         развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);<br/>         расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);<br/>         воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;<br/>         формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;<br/>         поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p> | <p>➤ Культурно-досуговая деятельность</p> |  |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного,</p> |  |   |  |

бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **Физическое развитие п.22 ФОО ДО** (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>)

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения,</p> | <p style="text-align: center;"><i>От 1,6 месяцев до 2 лет</i></p> <p>создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;</p> <p>создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</p> <p>поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</p> <p>привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</p> <p>укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p> | <p style="text-align: center;"><i>От 1,6 месяцев до 2 лет</i></p> <p>П.22.2.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Основная гимнастика</li> <li>➤ Подвижные игры и игровые упражнения</li> <li>➤ Формирование основ ЗОЖ</li> </ul> |  |
|   | <p style="text-align: center;"><i>От 2 лет до 3 лет</i></p> <p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению</p>  | <p style="text-align: center;"><i>От 2 лет до 3 лет</i></p> <p>П.22.3.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Основная гимнастика</li> <li>➤ Подвижные игры</li> <li>➤ Формирование основ ЗОЖ</li> </ul>                            |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме,</p> | <p>физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>   |  |  |
| <p>о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме,</p>  | <p><i>От 3 лет до 4 лет</i><br/> обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;<br/> развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;<br/> формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;<br/> укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;<br/> закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p> | <p><i>От 3 лет до 4 лет</i><br/> П.22.4.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Основная гимнастика</li> <li>➤ Подвижные игры</li> <li>➤ Спортивные упражнения</li> <li>➤ Формирование основ ЗОЖ</li> <li>➤ Активный отдых</li> </ul> |  |
| <p>нормами и правилами (в питании, двигательном режиме,</p>  | <p><i>От 4 лет до 5 лет</i><br/> обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;<br/> формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию,</p>  | <p><i>От 4 лет до 5 лет</i><br/> П.22.5.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Основная гимнастика</li> <li>➤ Подвижные игры</li> <li>➤ Спортивные</li> </ul>  |  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p> | <p>меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>  | <p>упражнения<br/>         ➤ Формирование основ ЗОЖ<br/>         ➤ Активный отдых</p>   |   |
|  | <p><i>От 5 лет до 6 лет</i><br/>         обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку,</p> | <p><i>От 5 лет до 6 лет</i><br/>         П.22.6.2<br/>         ➤ Основная гимнастика<br/>         ➤ Подвижные игры<br/>         ➤ Спортивные упражнения<br/>         ➤ Формирование основ ЗОЖ<br/>         ➤ Активный отдых</p> | <p>Программа «Мой Северный край»<br/>         Блок Мурманск<br/>         «Спортивный»</p> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;<br/>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;<br/>воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>   |   |   |
|  | <p><i>От 6 лет до 7 лет</i></p> <p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;<br/>развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;<br/>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;<br/>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;<br/>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;<br/>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного</p> | <p><i>От 6 лет до 7 лет</i><br/>П.22.7.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Основная гимнастика</li> <li>➤ Подвижные игры</li> <li>➤ Спортивные упражнения</li> <li>➤ Формирование основ ЗОЖ</li> <li>➤ Активный отдых</li> </ul> | <p>Программа «Мой Северный край»<br/>Блок Мурманск<br/>«Спортивный»</p> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | <p>поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;<br/> воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p> |  |  |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:<br/> воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;<br/> формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;<br/> становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;<br/> воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;<br/> приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;<br/> формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p> |   |  |  |

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОО и условно делится на три основополагающих аспекта:

- ✓ Совместная деятельность взрослого и детей: организованная образовательная деятельность; образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий; индивидуальная работа с детьми.
- ✓ Самостоятельная деятельность детей: свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.
- ✓ Взаимодействие с семьями воспитанников.

| Направления развития                      | Формы работы   |   |   |
|---|--|---|---|
|   | Ранний возраст.<br>Младший дошкольный возраст  | Средний дошкольный возраст  | Старший дошкольный возраст  |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | Игровое упражнение<br>Индивидуальная игра<br>Совместная с воспитателем игра<br>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)<br>Чтение. Беседа.<br>Наблюдение. Рассматривание.<br>Педагогическая ситуация<br>Праздник<br>Экскурсия<br>Поручение | Игровые ситуации. Сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры с правилами.<br>Чтение. Беседа. Наблюдение.<br>Педагогическая ситуация.<br>Экскурсия.<br>Проектная деятельность.<br>Праздник. Рассматривание.<br>Экспериментирование.<br>Поручение и задание. Дежурство.<br>Труд. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. | Игровые ситуации. Игры с правилами.<br>Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские).<br>Игры на развитие коммуникативных навыков. Чтение. Беседа. Наблюдение.<br>Педагогическая ситуация. Экскурсия.<br>Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Праздник. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, тематических презентаций. Рассматривание.<br>Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Труд. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. |
| <b>Познавательное развитие</b>            | Рассматривание. Наблюдение.<br>Игра-экспериментирование.<br>Исследовательская деятельность.<br>Образовательная деятельность.<br>Конструирование.<br>Развивающая игра. Экскурсия.   | Игра-экспериментирование.<br>Рассматривание. Наблюдение.<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование.<br>Дидактические, развивающие игры.  | Проектная деятельность<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование. Экспериментирование.<br>Развивающая игра. Наблюдение.<br>Проблемная ситуация .<br>Рассказ. Беседа. Чтение художественной   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>Ситуативный разговор. Рассказ. Беседа.</p> <p>Проблемная ситуация.</p>  | <p>Наблюдение. Проблемная ситуация.</p> <p>Рассказ. Беседа. Чтение художественной литературы.</p> <p>Интегративная деятельность. Экскурсии.</p> <p>Моделирование.</p>  | <p>литературы. Дидактические развивающие игры.</p> <p>Интегративная деятельность. Экскурсии.</p> <p>Коллекционирование. Макетирование.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Реализация проекта.</p> <p>Создание коллекций.</p>  |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <p>Рассматривание.</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Ситуация общения</p> <p>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</p> <p>Хороводная игра с пением.</p> <p>Игра. Игра-драматизация</p> <p>Чтение. Обсуждение. Рассказ.</p> <p>Образовательная деятельность.</p> | <p>Рассматривание.</p> <p>Речевые игры.</p> <p>Ситуация общения.</p> <p>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</p> <p>Игра (словесные и настольно-печатные игры, дидактические игры, сюжетно - ролевые игры, игры-драматизации).</p> <p>Чтение. Обсуждение. Рассказ.</p> <p>Образовательная деятельность.</p> | <p>Чтение. Беседа. Рассматривание.</p> <p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Разговор с детьми.</p> <p>Игра (словесные и настольно-печатные игры, дидактические игры, , сюжетно - ролевые и режиссерские игры, игры-драматизации)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Обсуждение. Рассказ. Инсценирование.</p> <p>Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок, сказок.</p> <p>Проблемная ситуация.</p> |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов.</p> <p>Игра. Организация выставок</p> <p>Изготовление украшений.</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Музыкально-дидактическая</p>  | <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов.</p> <p>Организация выставок</p> <p>Изготовление украшений.</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Экспериментирование со звуками.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра.</p> <p>Хороводная игра.</p>  | <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности. Создание коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов.</p> <p>Игры на музыкальных инструментах.</p> <p>Организация выставок.</p> <p>Слушание соответствующей возрасту</p>                                     |

|                                   |   |   |   |
|-----------------------------------|---|---|---|
|                                   | <p>игра.<br/>Хороводная игра.<br/>Разучивание музыкальных игр и танцев.<br/>Совместное пение. Праздники и развлечения.</p>  | <p>Театрализованные игры, игры-импровизации.<br/>Разучивание музыкальных игр и танцев. Игры на музыкальных инструментах.<br/>Совместное пение. Праздники и развлечения.</p>   | <p>народной, классической, детской музыки<br/>Музыкально-дидактическая игра.<br/>Театрализованная игра. Беседа.<br/>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение.<br/>Танец. Творческая мастерская. Песенное творчество. Концерт-импровизация. Детские спектакли. Праздники и развлечения.</p>  |
| <p><b>Физическое развитие</b></p> | <p>Игровая беседа с элементами движений<br/>Подвижные игры и игровые упражнения.<br/>Гимнастика (утренняя, бодрящая). Физминутки.<br/>Интегративная деятельность<br/>Ситуативный разговор<br/>Беседа. Рассказ. Чтение<br/>Проблемная ситуация<br/>Образовательная деятельность по физическому развитию.</p> | <p>Подвижные игры и игровые упражнения.<br/>Спортивные игры и упражнения.<br/>Гимнастика (утренняя, бодрящая).<br/>Упражнения. Ситуативный разговор. Физминутки.<br/>Физкультурные досуги, праздники, развлечения.<br/>Беседа. Рассказ. Чтение.<br/>Проблемная ситуация.<br/>Самостоятельная двигательная деятельность.<br/>Образовательная деятельность по физическому развитию.</p> | <p>Образовательная деятельность по физическому развитию.<br/>Гимнастика (утренняя, бодрящая).<br/>Подвижные и спортивные игры.<br/>Игровые упражнения. Динамические паузы.<br/>Игра. Беседа. Рассказ. Чтение.<br/>Рассматривание.<br/>Интегративная деятельность<br/>Спортивные и физкультурные досуги<br/>Спортивные состязания, соревнования, праздники, развлечения.<br/>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Самостоятельная двигательная деятельность. Проектная деятельность. Проблемная ситуация</p> |

Содержание образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

| Ранний возраст  | Дошкольный возраст   |
|---|--|
| <p>Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</p> | <p>Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры.<br/>                     Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).<br/>                     Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),<br/>                     Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),<br/>                     Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,<br/>                     Изобразительная (рисование, лепка, аппликация).<br/>                     Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).<br/>                     Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p> |

### Формы организации образовательной деятельности

| Формы организации                             | Особенности организации  |
|---|--|
| <b>Индивидуальная</b>                         | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, приемы, средства), однако требует от воспитанника больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими воспитанниками                              |
| <b>Групповая (индивидуально-коллективная)</b> | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным от 3 до 8 человек, в зависимости от возраста и уровня обученности детей.<br>Основание для комплектации: личная симпатия, общность интересов. Педагогу важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения. |
| <b>Фронтальная</b>                            | Работа со всей группой, единое содержание. Достоинством является:<br>- четкая организованная структура,<br>- простое управление;<br>- возможность взаимодействия детей;  |

|  |   |
|--|---|
|  | - экономичность обучения.<br>Недостаток – трудности в индивидуализации. |
|--|---|

**Характер взаимодействия «Взрослый – ребенок»:** уважение личности ребенка, учет его индивидуальных потребностей и возможностей, признание его полноценным участником образовательных отношений, поддержка положительной самооценки ребенка, уверенность в собственных возможностях и способностях.

**Характер взаимодействия «Ребенок-ребенок»:** создание условий для позитивных доброжелательных отношений между детьми, развитие коммуникативных способностей, позволяющие решать конфликтные ситуации со сверстниками.

**Способы и направления поддержки детской инициативы:** создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, не директивную помощь, поддержку самостоятельности, разработки индивидуальных программ.

### Формы организации самостоятельной деятельности детей

|  |  |
|--|--|
| <i>Социально-коммуникативное развитие</i>  | Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.   |
| <i>Познавательное развитие</i>             | Развивающие, настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки), самостоятельные занятия в уголках развития. |
| <i>Речевое развитие</i>                    | Самостоятельное чтение коротких стихотворений, работа в уголке книги, рассматривание книг и картинок, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры                                |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | Рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций; игра на детских музыкальных инструментах, слушание музыки.                                |
| <i>Физическое развитие</i>                 | Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры.   |

### Методы и средства реализации Программы

| <i>Название метода</i>            | <i>Определение метода</i>  | <i>Средства</i>  |
|-----------------------------------|--|--|
| <b>Методы по источнику знаний</b> |  |  |
| Словесные                         | Рассказ, объяснение, беседа, пояснение, обсуждение, чтение, пересказ, инструкции, указания, пояснения. | Использование произведений художественной литературы, устного народного творчества   |
| Наглядные                         | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает              | Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образы, персонажи различных театров.<br><i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.        | иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок, схем, карт и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видео роликов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. В современных условиях особое внимание уделяется применению технических средств: интерактивная доска, проектор, компьютер, телевизор. |
| Практические  | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.   | Выполнение практических заданий, игры, игрушки, игровые пособия, схемы, модели, материалы для экспериментирования и для продуктивных видов деятельности.   |
| <b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b> |  |  |
| Информационно-рецептивный                                     | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.   | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользования полученными знаниями.   |
| Репродуктивный  | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.   | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.  |
| Проблемное изложение  | Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.  |
| Частично-поисковый  | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.   | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.   |
| Исследовательский   | Этот метод призван обеспечить творческое   | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так   |

|                 |   |   |
|-----------------|---|---|
|                 | применение знаний.  | формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.  |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность. |

### При реализации Программы педагог:

|  |
|--|
| продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;   |
| определяет единые для всех правила сосуществования детского общества, включающее равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;   |
| соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности и инициативы; |
| осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я делаю это», «Научи меня, помоги мне сделать это»;                                    |
| сочетает совместную с ребенком деятельность и самостоятельную деятельность детей;  |
| ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления об окружающем мире;   |
| Создает развивающую практико-ориентированную среду;  |
| наблюдает, как развивается самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;  |
| сотрудничает с родителями (законными представителями), совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников.  |

| Формы организации  | Методы  | Средства   |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная деятельность</li> <li>- Игровая деятельность</li> <li>- Тематические конкурсы и выставки поделок и рисунков</li> <li>- Развлечения, досуги</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul> | <p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, картинок, картин, Показ схем, моделей.</p> <p>Словесные: беседы о правилах безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>Игровые: игры с использованием макетов, игровые ситуации-загадки.</p> | <p>Дидактический материал, иллюстрации, картины, схемы, модели.</p> <p>Аудио- и видеоматериалы.</p> <p>Предметы рукотворного мира, художественная литература.</p> <p>Игровая и изобразительная деятельность.</p> |

Способы, методы, формы и средства реализации парциальных программ «Мой Северный край», «Цветные ладошки», И.А. Лыковой те же, что и в обязательной части Программы.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной Программы организуются в соответствии с п. 24 ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей в соответствии с п. 24.3. ФОП ДО.

Согласно п. 24.7. ФОП ДО игра занимает особое место в образовательном процессе, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и

другие. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Согласно п.24.10 ФОП ДО образовательная деятельность включает:

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Утро                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);</li> <li>- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми, рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>- оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).</li> </ul> |
| Занятие                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- тематические события;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемно-обучающие ситуации, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.</li> </ul>   |
| Прогулка                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>- проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>  |
| Вечер/ вторая половина дня | <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> </ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>- индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>- работа с родителями (законными представителями).</li> </ul> |
|--|---|

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Термин «занятие» фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня организованы следующие культурные практики (п.24.18 ФОП ДО). Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив.

| Культурная практика                      | Роль ребенка в практике  | Название практики   |
|--|--|---|
| Игровая практика                         | Творческий субъект (творческая инициатива);                          | Игровые досуги  |
| Продуктивная практика                    | Созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);             | Творческие мастерские и арт-студии  |
| Познавательно-исследовательская практика | Субъект исследования (познавательная инициатива);                    | Исследовательские лаборатории   |
| Коммуникативная практика                 | Партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); | Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта |

|                                  |   |                       |
|----------------------------------|---|-----------------------|
| Чтение художественной литературы | Дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). | Литературные гостиные |
|----------------------------------|---|-----------------------|

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей. (п. 24.22. ФОП ДО).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

*Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности**

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие условия:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

| Возраст  | Возрастные особенности   | Способы поддержки детской инициативы  |
|----------|--|---|
| 3-4 года | У ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. | Поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.<br>Проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы.<br>Уделять особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.   |
| 4-5 лет  | У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.  | Обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. Создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в |

|         |   |  |
|---------|---|--|
|         |   | <p>себе. Стремиться создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.</p> <p>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</p>                              |
| 5-7 лет | Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. | Важно обращать внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Создавать ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Поощрять стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживать желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. |

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие

детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, зашифрованные записи, посылки, письма –схемы, новые таинственные книги и т.д.)

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

*Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Согласно п. 26.1. ФОП ДО главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов (п. 26.4. ФОП ДО):

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п.26.5. ФОП ДО деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО

образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому. Одним из важных условий реализации Основной образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьями детей. Дети, воспитатели, специалисты и родители - главные участники педагогического процесса.

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

| <b>Формы взаимодействия с семьями воспитанников ДОУ:</b>  |  |
|---|--|
| ➤ Родительские собрания групп (вводно-организационные, организационные, тематические, итоговые и т.п.)      |  |
| ➤ Общие родительские собрания   |  |
| ➤ Круглые столы   |  |
| ➤ Семинары-практикумы   |  |
| ➤ Проведение мастер-классов   |  |
| ➤ Проведение тренингов  |  |
| ➤ Дни открытых дверей   |  |
| ➤ Информирование и обратная связь через сайт ДОУ  |  |
| ➤ Проекты, акции  |  |
| ➤ Организация и проведение конкурсов  |  |
| ➤ Клуб интересных встреч (презентация семейного опыта, КВН, блиц-турнир и т.д.)                             |  |
| ➤ Совместные праздники  |  |
| ➤ «Клуб выходного дня» (походы, совместное посещение театров, музеев, библиотек и т.д.)                     |  |
| ➤ Творческие мастерские (оформление выставок семейного творчества, семейных коллекций, мини-музеев и т.д.)  |  |
| ➤ Индивидуальные консультации и беседы (по запросам родителей или инициативе педагога)                      |  |
| ➤ Оформление наглядной информации (буклеты, брошюры, стенды, газеты, папки-передвижки, фотовыставки и т.д.) |  |

| <b>Направление взаимодействия</b>      | <b>Формы участия</b>   | <b>Периодичность сотрудничества</b> |
|--|--|-------------------------------------|
| Проведение мониторинговых исследований | - Анкетирование по запросам на образовательную деятельность    | 2 раз в год                         |
|  | - Анкетирование по удовлетворённости образовательными услугами | 1 раз в год                         |
|  | - Анкетирование тематическое или проблемное                    | По мере необходимости               |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | - Социологический опрос  |  |
| Создание условий  | - Участие в акциях (патриотические, экологические и пр.)<br>- Участие в субботниках по благоустройству территории<br>- Помощь в создании предметно-развивающей среды | Ежегодно                                   |
| Управление ДОУ  | - Участие в работе попечительского совета, родительского комитета, педагогического совета.   | По плану                                   |
| Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | - Наглядная информация<br>- Сайт ДОУ<br>- Консультации, семинары, практикумы<br>- Родительские собрания  | Еженедельно<br>1 раз в 10 дней<br>По плану |

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

### **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у следующих категорий детей:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
  - часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещениях ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению

обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагоги-психологи, учитель-дефектолог, учителя-логопеды, инструктора по физической культуре, музыкальные руководители.

Задачи КРР на уровне ДО полностью соответствуют п.27.4 ФОП ДО.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

КРР ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий. Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

#### **Содержание коррекционной работы в учреждении обеспечивает:**

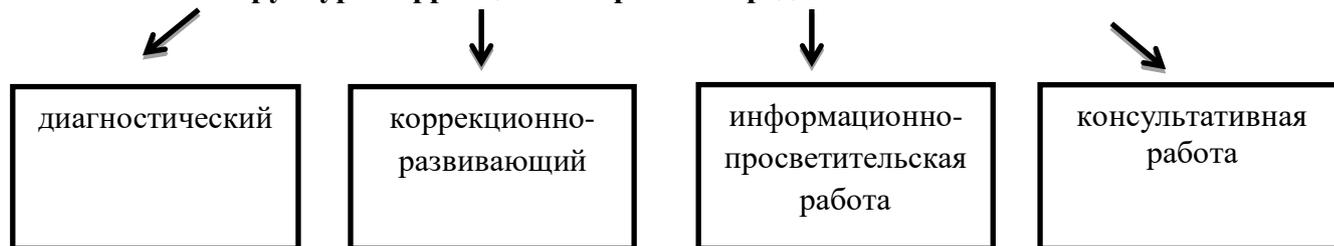
|   |
|---|
| - выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии и направлено на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ;  |
| - осуществление индивидуально ориентированной психолого -педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); |
| - возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.  |

В соответствии с поставленными целями в ходе реализации Программы решаются следующие **задачи:**

|  |
|--|
| - системное, комплексное изучение личностных психофизических особенностей ребенка, способствующее накоплению количественных и качественных показателей для определения содержания и основных направлений коррекционной работы;                           |
| - сочетание изучения развития детей с целенаправленным педагогическим воздействием, позволяющим программировать динамику перехода ребенка из зоны актуального развития в зону ближайшего развития  |
| - систематическая регистрация результатов обследования, позволяющая проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия, помогающая определить перспективу развития ребенка и выработать рекомендации по дальнейшему воспитанию и обучению |
| - интеграция полученных в результате обследования данных в различные образовательные занятия   |
| - использование новейших методик и технологий для оказания комплексной дифференцированной помощи детям, испытывающих затруднения в различных видах деятельности  |

## Система организации коррекционно-развивающей работы

Структура коррекционной работы представлена блоками:



### I блок. Диагностический.

Для успешности воспитания и обучения детей необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

|  |
|--|
| своевременно выявить детей с нарушениями в развитии                                |
| выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ          |
| определить оптимальный педагогический маршрут                                      |
| спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы |
| оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы                     |
| определить условия воспитания и обучения ребенка                                   |
| консультировать родителей ребенка  |

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ТНР и ЗПР всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское (на уровне медицинских учреждений) и психолого-педагогическое обследование.

Обследование каждого ребенка проводится индивидуально педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, воспитателем. На основании данных, полученных каждым специалистом, на психолого-медико-педагогическом консилиуме выносятся коллегиальное заключение, и составляются рекомендации об образовательном маршруте ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, ведется планирование коррекционных мероприятий.

В середине учебного года ПМПк специалистов проводит промежуточный мониторинг динамики развития детей, их успешности в усвоении основной и индивидуальной коррекционной программы развития, куда в случае необходимости вносятся изменения. В конце учебного года (май) консилиум обсуждает результаты коррекционно-развивающего обучения каждого ребенка на основании динамического наблюдения и делает вывод об эффективности выбранного образовательного маршрута. Педагог-психолог осуществляет диагностику (плановая и по запросу) интеллектуальной сферы, эмоционально-волевой сферы, готовности к школьному обучению, детско-родительских отношений в семье, межличностных отношений в детской группе.

|  |
|--|
| <b>Медицинское обследование</b>  |
| включает изучение данных анамнеза, изучение и оценку соматического здоровья в соответствии с возрастом ребенка   |
| <b>Учитель-дефектолог</b>  |
| проводит комплексную оценку интеллектуального развития воспитанника, особенностей развития психических процессов |

### **Учитель-логопед**

проводит комплексное обследование речи детей, которое включает: обследование звукопроизношения, фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза, лексического строя речи, особенностей словообразования, грамматического строя речи, связной речи

Диагностика развития ребенка проводится в начале и в конце учебного года. На основе результатов диагностического обследования учитель-логопед определяет структуру и степень выраженности имеющегося у детей дефекта речи или задержки психического развития (результаты фиксируются в индивидуальных картах детей); выявляет трудности в реализации индивидуальных коррекционных программ (при необходимости в них вносятся поправки).

#### **II блок. Коррекционно-развивающий.**

Коррекционно-развивающая работа с детьми осуществляется на педагогических мероприятиях (подгрупповых и индивидуальных). В подготовительной группе – до 15, а в старшей группе - до 14 мероприятий в неделю. Индивидуальная работа с каждым ребенком проводится не реже двух раз в неделю.

Большая часть мероприятий проводится в отдельных, специально оборудованных для этого помещении группы и кабинете. Помещение группы и кабинета оснащено дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной коррекционной работы.

Содержание материала подобрано таким образом, чтобы способствовать не только преодолению незрелости познавательной-речевой сферы детей, но и их социальной адаптации к окружающей действительности, формированию познавательных интересов, способностей, развитию творческого воображения.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей в группе компенсирующей направленности наряду с задачами, отражающими специфику образовательной области, включает реализацию коррекционно-развивающих задач.

Коррекционно-развивающая работа строится на основе личностно-дифференцированного подхода с включением оперирования разными видами обучения, методами и приемами актуализации знаний детей и их психических процессов.

Дифференциация деятельности педагогических работников групп компенсирующей и Содержание работы с каждым ребенком определяется с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, структуры отклоняющего дефекта в рамках единой лексической темы и планируется на каждую неделю.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, музыкально-театральная среда и др.).

Важным условием при организации работы в группе компенсирующей направленности является соблюдение специального режима, в том числе речевого. Воспитателю необходимо создать в группе благоприятную внешнюю среду, спокойный эмоциональный фон, постоянно стимулировать ребенка к речевому общению, постоянно следить за речью детей, воспитывать у них критическое отношение к своей речи. Если звуки у ребенка поставлены, необходимо требовать от него только правильных ответов, добиваться правильной артикуляции, ежедневно проводить работу с детьми по заданию учителя-логопеда, учителя-дефектолога. При подготовке праздников воспитателю следует подбирать лексический материал (стихи, тексты) в соответствии с возможностями ребенка.

Реализация образовательной программы предусматривает обеспечение

здоровьесберегающих условий. **Организация воспитания и обучения дошкольников групп компенсирующей направленности предполагает:**

внесение изменений в режим дня: увеличено время на проведение гигиенических процедур, время, отводимое на сон, прием пищи

профилактику физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников (оптимальный режим учебных нагрузок; широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной деятельности: групповые, подгрупповые, индивидуальные; использование при планировании работы наиболее доступных методов работы: практических и наглядных, включение движения в образовательный процесс)

Для оптимизации коррекционно-образовательного процесса, повышения его эффективности педагогами используются современные педагогические технологии: игровая технология, технология проектирования, ИКТ.

Реализация образовательной программы обеспечивает участие всех детей, независимо от степени выраженности нарушений их развития вместе с нормально-развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.

### **III блок. Информационно - просветительская работа.**

Информационно просветительская работа направлена на реализацию задач:

**Информирование родителей** (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам воспитания и обучения детей с ОНР и ЗПР в условиях групп компенсирующего и комбинированного вида. Для реализации этой задачи организуется работа семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов и др. Ответственные за организацию и проведение информационно-просветительской работы: учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, старший воспитатель.

**Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников** по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ОНР и ЗПР. Задача реализуется через посещение и организацию воспитателями групп компенсирующей и комбинированной направленности, учителем-логопедом, учителем-дефектологом семинаров, методических объединений, изучение новинок методической литературы в области логопедии, дефектологии, детской психологии.

### **IV блок. Консультативная работа.**

Консультативная работа обеспечивает непрерывность психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ через взаимодействие учителя-логопеда, учителя-дефектолога с педагогами, специалистами учреждения, семьями воспитанников в вопросах организации психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников, а также реализации индивидуально-дифференцированного и личностно-ориентированного подхода к детям.

В группе компенсирующей направленности совместная деятельность всех специалистов детского сада строится на основе дополнения и углубления влияния каждого из них.

Совместная деятельность учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателя организуется в соответствии со следующими целями:

- повышение эффективности коррекционно-образовательной работы;
- оптимизация организационных и содержательных аспектов коррекционно-педагогической деятельности.

Все специалисты, осуществляющие коррекционные мероприятия, сопровождение ребёнка,

совместно участвуют в решении следующих задач: определение причин трудностей с помощью комплексной диагностики; разработка индивидуального маршрута и его реализация; анализ результатов реализации образовательных маршрутов.

Задачу взаимодействия специалистов решает психолого-педагогический консилиум ДОУ (ППк).

| <i><b>Работа в ДОУ психолого-педагогического консилиума.</b></i>   |
|--|
| <b>Цель</b> - обеспечение диагностико - коррекционного, психолого -педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии.  |
| <b>Задачи</b> - своевременное выявление проблем в развитии ребенка; выявление актуальных и резервных возможностей ребенка; разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи, их корректировка на основе анализа эффективности; утверждение и согласование планов работы различных специалистов; разработка единого плана работы ДОУ; определение путей интеграции детей в группы, работающие по основным образовательным программам, при положительной динамике и компенсации недостатков развития.  |
| <b>Направления ППк</b> - организация и проведение комплексного изучения личности «особого» ребенка с использованием диагностических методик психологического, педагогического и клинического обследования; выявление уровня и особенностей развития познавательной деятельности, памяти, внимания, работоспособности, эмоционально-личностной зрелости, уровня развития речи; выявление резервных возможностей ребенка, разработка рекомендаций воспитателям и другим специалистам для обеспечения индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания; выбор дифференцированных педагогических условий для коррекции недостатков развития, организации коррекционно-развивающего процесса и оптимальных для развития ребенка образовательных программ, соответствующих его готовности к обучению в зависимости от состояния его здоровья, индивидуальных особенностей его развития, адаптации к ближайшему окружению; выработка коллективных обоснованных рекомендаций по основным направлениям коррекционно-развивающего обучения; обеспечение коррекционной направленности образовательного процесса; консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания; социальная защита ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни; профилактика физических, интеллектуальных и психологических перегрузок, эмоциональных срывов; организация лечебно-оздоровительных мероприятий по охране и укреплению соматического и психоневрологического здоровья детей. |
| <b>Функции ППк</b> - диагностическая; методическая (консультативная)   |

В соответствии с п. 28.5 ФОП ДО, реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

В том случае, если ребенок (дети) с ОВЗ посещает группу общеразвивающей или комбинированной направленности, в группе реализуется данная Программа, а для ребенка

(детей) с ОВЗ разрабатывается индивидуальная адаптированная образовательная программа (далее – индивидуальная АОП).

При составлении индивидуальной АОП педагоги ДОО ориентируются на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ОВЗ и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В индивидуальной АОП определяется оптимальное для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Индивидуальная АОП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее содержание, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ. Структура индивидуальной АОП определяется ППк ДОО.

Реализация индивидуальной АОП ребенка с ОВЗ в группе общеразвивающей или комбинированной направленности реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ОВЗ в инклюзивной группе.

В ДОО функционирует логопедический кабинет (логопункт), целью работы которого является оказание необходимой коррекционной помощи детям в возрасте от 4 лет 6 месяцев до 7 лет с фонетическими, фонематическими, фонетико-фонематическими и общими нарушениями речи.

В логопедическом пункте осуществляется квалифицированная профилактическая, коррекционно-воспитательная работа с детьми, имеющими нарушения и дефекты речи, а также страдающими различными формами патологии речи, с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей.

Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда проводятся по расписанию, none входят в учебный план, так как количество детей в логопункте формируется на основе диагностики и решения медико-педагогической комиссии ДОУ. Занятия учителя – логопеда направлены на выявление и устранение дефектов речи у детей, формирование правильного произношения, развитие навыков связной речи.

Основной формой работы с дошкольниками на логопункте ДОО являются индивидуальные коррекционные занятия. Продолжительность подгрупповых коррекционно-речевых занятий составляет 20-30 минут, индивидуальных- 15-20 минут.

Продолжительность логопедической работы (от двух трех месяцев до полутора-двух лет) находится в прямой зависимости от степени выраженности у детей речевых нарушений, от их индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в ДОУ и семье.

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы

### Система работы по оздоровлению воспитанников

**Целью физкультурно-оздоровительной работы является** сохранение и укрепление психологического и физического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, формирование у всех участников образовательных отношений культуры здоровья.

Физкультурно-оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и укрепление здоровья детей.

| <b>Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:</b> |   |
|---|---|
| - принцип научности   | – подкрепление всех необходимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно-обоснованными и практически апробированными методиками.                                      |
| - принцип комплексности и интегративности                     | - решение оздоровительных задач в системе всей образовательной деятельности и всех видов детской деятельности;  |
| - принцип результативности и преемственности                  | - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;   |
| - принцип результативности и гарантированности                | - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития;                         |
| - принцип систематичности и последовательности                | – систематическая работа по оздоровлению и воспитанию валеологической культуры дошкольников, постепенное усложнение содержания и приемов работы;                                      |
| - принцип профессионального сотрудничества и сотворчества     | – обязательное профессиональное взаимодействие всех участников образовательных отношений в процессе организации здоровьесберегающего и здоровьеобогащающего педагогического процесса. |

### Структурно – функциональная модель физкультурно – оздоровительной работы

| Мероприятия  | Группы     | Периодичность                     | Ответственные   |
|--|------------|-----------------------------------|---|
| <b>Мониторинг</b>                                    |            |                                   |   |
| Определение уровня физической подготовленности детей | все группы | 2 раза в год<br>(октябрь, апрель) | Ст. медсестра, инструктор по физ. культуре, воспитатели |
| Диспансеризация                                      |            | 1 раз в год                       | старшая медсестра                                       |
| <b>Профилактические мероприятия</b>                  |            |                                   |   |
| Витамиотерапия                                       | все группы | ежедневно                         | старшая медсестра                                       |
| Профилактика гриппа                                  | все группы | осень, весна                      | Ст. медсестра, воспитатели                              |
| Профилактика простудных заболеваний                  | все группы | ежедневно                         | Ст. медсестра, воспитатели                              |
| Чесночный фон  | все        | В период карантина                | старшая медсестра                                       |

|   |                   |                                    |  |
|---|-------------------|------------------------------------|--|
|   | группы            |                                    |  |
| Полоскание горла водой комнатной температуры  | со старшей группы | ежедневно, после обеда             | Воспитатели  |
| <b>Нетрадиционные формы оздоровления</b>  |                   |                                    |  |
| Воздушные ванны   | все группы        | ежедневно                          | Воспитатели  |
| Босохождение по массажным коврикам  | все группы        | ежедневно                          | Воспитатели  |
| Корригирующая гимнастика  | со ср. группы     | 2 раза в неделю                    | инструктор по физ. культуре  |
| Оздоровительные паузы на занятиях и в свободной деятельности                                  | все группы        | ежедневно                          | Воспитатели  |
| Занятия, знакомящие детей с организмом человека   | со старшей группы | 1 раз в месяц                      | воспитатели  |
| <b>Двигательная деятельность</b>  |                   |                                    |  |
| Утренняя и бодрящая гимнастика после сна  | все группы        | ежедневно                          | Воспитатели  |
| Физическая культура   | все группы        | 3 раза в неделю                    | Воспитатели  |
| Музыкально-ритмические занятия  | все группы        | 2 раза в неделю                    | музыкальный руководитель   |
| Спортивная секция по развитию физических качеств детей  | старший возраст   | 2 раза в неделю                    | инструктор по физической культуре                                  |
| Подвижные игры на улице и в группе  | все группы        | ежедневно                          | Воспитатели  |
| Спортивный праздник   | все группы        | ежегодно, февраль                  | воспитатели, инструктор по физ. культуре                           |
| Спортивный фестиваль «Белый медвежонок»   | все группы        | ежегодно, март                     | инструктор по физ. культуре, музыкальный руководитель, воспитатели |
| Развлекательные спортивные мероприятия в период выхода детей из полярной ночи                 | все группы        | ежегодно, январь                   | инструктор по физ. культуре, музыкальный руководитель, воспитатели |
| Двигательная разминка во время перерыва между занятиями                                       | все группы        | ежедневно                          | Воспитатели  |
| <b>Работа с педагогами</b>  |                   |                                    |  |
| Итоги оздоровительной работы  | все группы        | ежегодно, май                      | старшая медсестра  |
| Оформление «тетрадей здоровья»  | все группы        | ежемесячно                         | Воспитатели  |
| Контроль за физическим развитием и здоровьем детей - соблюдение инструкций по охране здоровья | все группы        | согласно годового плана работы ДОУ | Заведующая старший воспитатель, старшая медсестра                  |
| Анализ пропусков ребенком детского сада по болезни  | все группы        | декабрь, март, июнь, сентябрь      | старший воспитатель, старшая медсестра                             |

|                            |            |                            |   |
|----------------------------|------------|----------------------------|---|
| Организация зимних каникул | все группы | с 24.12. - 15.01. ежегодно | Муз. рук-ль, инструктор по физ. культуре, воспитатели |
|----------------------------|------------|----------------------------|---|

Учреждение является стажировочной площадкой ГАУ ДПО «ГИМЦРО» по направлению «Развитие культурных практик в ДОУ в условиях внедрения ФОП ДО».

## 2.7. Рабочая программа воспитания

### *Цели и задачи воспитания*

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### *Направления воспитания (согласно п. 29.2.2. ФОП ДО)*

| <b>Патриотическое направление воспитания</b>   |   |
|--|---|
| <b>ЦЕЛЬ</b>  | <b>ЦЕННОСТИ</b>   |
| содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. | Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. |
| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>  |   |
| Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как   |   |

|  |   |
|--|---|
| <p>нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма создателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>  |   |
| <p>ЧФУ ОО: проявление ответственного и бережного отношения к окружающей природе и людям, живущим в родном крае.</p>  |   |
| <p><b>Духовно-нравственное направление воспитания</b></p>  |   |
| <p><b>ЦЕЛЬ</b></p>   | <p><b>ЦЕННОСТИ</b></p>  |
| <p>формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p>   | <p>Жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p>      |
| <p><b>СОДЕРЖАНИЕ</b></p>   |   |
| <p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>  |   |
| <p>ЧФУ ОО: воспитание ценностного отношения к окружающей среде родного края.</p>   |   |
| <p><b>Социальное направление воспитания</b></p>  |   |
| <p><b>ЦЕЛЬ</b></p>   | <p><b>ЦЕННОСТИ</b></p>  |
| <p>формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p>   | <p>Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> |
| <p><b>СОДЕРЖАНИЕ</b></p>   |   |
| <p>В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p> |   |
| <p>ЧФУ ОО: формирование нравственно-этического опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нормами.</p>  |   |
| <p><b>Познавательное направление воспитания.</b></p>   |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ЦЕЛЬ</b>  | <b>ЦЕННОСТИ</b>  |
| формирование ценности познания.  | Познание лежит в основе познавательного направления воспитания.                        |
| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>  |  |
| <p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> |  |
| ЧФУ ОО: знакомство с особенностями родного края.   |  |
| <b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>   |  |
| <b>ЦЕЛЬ</b>  | <b>ЦЕННОСТИ</b>  |
| формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.   | Жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. |
| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>  |  |
| <p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>  |  |
| ЧФУ ОО: формирование осознанного отношения к своему здоровью в условиях Кольского Севера.  |  |
| <b>Трудовое направление воспитания</b>   |  |
| <b>ЦЕЛЬ</b>  | <b>ЦЕННОСТИ</b>  |
| формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.   | Труд лежит в основе трудового направления воспитания.                                  |
| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>  |  |
| <p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p>   |  |
| ЧФУ ОО: формирование привычки по содержанию чистоты и порядка в ближайшем окружении.   |  |
| <b>Эстетическое направление воспитания</b>   |  |
| <b>ЦЕЛЬ</b>  | <b>ЦЕННОСТИ</b>  |
| способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.  | Культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.                |
| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>  |  |
| <p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего</p>   |  |

|   |
|---|
| мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса. |
| ЧФУ ОО: воспитывать умение видеть красоту родной природы, отражать полученные впечатления в продуктивной деятельности.  |

### **Целевые ориентиры воспитания** (п.п. 29.2.3.1., 29.2.3.2. ФООП ДО)

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста**

| Направления воспитания              | Ценности                               | Показатели  |
|-------------------------------------|--|---|
| <b>Патриотическое</b>               | Родина, природа                        | Проявляет привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру. Проявляет интерес к природе и природным явлениям. Проявляет любознательность при ознакомлении с объектами природы и сезонными изменениями в ней.  |
| <b>Духовно-нравственное</b>         | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро           | Способен понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляет сочувствие, доброту.   |
| <b>Социальное</b>                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».<br>Проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними.<br>Проявляет позицию «Я сам!».<br>Доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту.<br>Испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.<br>Способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способен общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| <b>Познавательное</b>               | Познание                               | Проявляет интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.   |
| <b>Физическое и оздоровительное</b> | Здоровье<br>жизнь                      | Стремится быть опрятным.<br>Проявляет интерес к физической активности, стремится осваивать различные виды движения.<br>Соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.  |

|                           |                    |   |
|---------------------------|--------------------|---|
| <b>Трудовое</b>           | Труд               | Проявляет интерес к действиям взрослого и подражает им для поддержания элементарного порядка в окружающей обстановке.<br>Стремится помогать взрослому в доступных действиях.<br>Владеет простейшими навыками самообслуживания: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д., стремится проявлять самостоятельность в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| <b>Этико-эстетическое</b> | Культура и красота | Эмоционально отзывчив к красоте. Проявляет интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.  |

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста

Планируемые результаты воспитательной работы в виде личностных качеств ребенка.

Ребенок:

- любит свою семью, принимает её ценности;
- проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
- осознаёт свои качества, индивидуальные особенности и возможности, способен к дифференцированной самооценке;
- имеет позитивное мировосприятие, проявляет оптимизм, обладает чувством эмоционального благополучия и комфорта;
- относится положительно к себе и ближайшему окружению, проявляет заботу и внимание к другим людям;
- деятелен и активен, способен организовать игровую деятельность;
- мотивирован к осуществлению познавательной и творческой деятельности, способен к самостоятельному поиску решений;
- принимает адекватную полу гендерную роль и проявляет готовность к её выполнению;
- способен к разным формам общения со взрослым (деловому, познавательному, личностному);
- отзывчив, доброжелателен, готов к совместной деятельности со сверстниками;
- осознаёт и принимает элементарные общественные нормы и правила поведения;
- стремится к выполнению социальных норм и правил безопасного и здорового образа жизни;
- владеет устными средствами вербального и основами невербального общения, достаточными для эффективной коммуникации и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен к регуляции своего поведения и своей деятельности на основе становления способности предвосхищать и прогнозировать чувства и эмоции – эстетические чувства (чувство прекрасного), моральные чувства (гордость, стыд, вина), интеллектуальные чувства (радость познания).

| Направления воспитания | Ценности | Показатели  |
|------------------------|----------|---|
| <b>Патриотическое</b>  | Родина,  | Проявляет любовь к своей малой родине, имеет представление о своей стране, испытывает чувство |

|                                     |  |  |
|-------------------------------------|--|--|
|                                     | природа                                      | привязанности к родному дому, семье, близким людям. Проявляет заботливое и ответственное отношение к природе, сформированы основы экологического сознания.   |
| <b>Духовно-нравственное</b>         | Жизнь<br>Милосердие<br>добро                 | Различает основные проявления добра и зла, принимает и уважает традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.<br>Способен не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различает основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.  |
| <b>Социальное</b>                   | Человек, семья,<br>дружба,<br>сотрудничество | Различает основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности семьи и общества, способен к сочувствию и заботе, сформированы представления о нравственных нормах и понятиях (любовь, честность, правдивость, доброта, справедливость), проявляет задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимает и уважает различия между людьми.<br>Освоил основы речевой культуры.<br>Дружелюбен и доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| <b>Познавательное</b>               | Познание                                     | Проявляет любознательность, наблюдательность, испытывает потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности, обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.  |
| <b>Физическое и оздоровительное</b> | Здоровье, жизнь                              | Владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.   |
| <b>Трудовое</b>                     | Труд   | Понимает ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности, обладает навыками самообслуживания.  |
| <b>Этико-эстетическое</b>           | Культура и красота                           | Способен воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладает зачатками художественно-эстетического вкуса.   |

## Содержательный раздел Программы воспитания

### Уклад ДОО:

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

|   |  |
|---|--|
| цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия  | Реализация принципов и задач образовательного процесса, учитывая потребность современного общества в сфере духовно-нравственного воспитания, подготовка дошкольника к эффективной социализации и к личностному самовыражению, имеющего опыт духовной жизни, нравственного поведения, патриотических чувств, воспитанных на основе национальных ценностей и культуры.   |
| принципы жизни и воспитания в ДОО;  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация на ценностные отношения, постоянство профессионального внимания педагога на формирующиеся отношения воспитанника к социально-культурным ценностям и ценностным основам жизни – добру, истине, красоте;</li> <li>– неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,</li> <li>– соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;</li> <li>– создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;</li> <li>– системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.</li> </ul> |
| образ ДОО, ее особенности, символика, внешний имидж;  | <p>МБДОУ г. Мурманска № 27 имеет многолетнюю историю, символику (герб), название «Богатырь».</p> <p>Учреждение имеет положительное представление родителей и общественности об уровне комфортности образовательной среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высокое качество предоставляемых образовательных услуг;</li> <li>– квалифицированный педагогический коллектив;</li> <li>– достаточно высокие показатели поступления в гимназии города;</li> <li>– традиции проведения праздников;</li> <li>– сайт дошкольной организации обновлен, интересен для потенциальных потребителей образовательных услуг.</li> </ul>   |
| отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО; | <ul style="list-style-type: none"> <li>– культура поведения и общения;</li> <li>– уважительный характер отношений со всеми;</li> <li>– корпоративная культура;</li> <li>– внимание, участие к каждому человеку и причастность к общему делу;</li> <li>– бережная забота к ребенку, новым родителям и педагогам;</li> <li>– культура принятия, уважительное отношение к представителям разных культур, включая детей с ОВЗ;</li> <li>– наставничество;</li> <li>– открытые и доверительные отношения с родителями;</li> <li>– культура поведения в сетевом пространстве.</li> </ul>   |
| ключевые правила ДОО;   | – принятия любого ребенка всеми участниками образовательных отношений.   |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрытие личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности детей со взрослыми.</li> <li>– учет, поддержка и согласование (гармонизация) детских инициатив в детской общности.</li> <li>– детская общность является полноправным участником воспитательного процесса.</li> </ul>  |
| традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– тематические дни и недели;</li> <li>– системные проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений.</li> <li>– общегосударственных праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «Новый год», «День космонавтики»);</li> <li>– сезонных праздников и развлечений («Осенины», «Встреча Зимы», «Веснянка», «Здравствуй, Лето»);</li> <li>– тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Театральная неделя»);</li> <li>– фестивалей («Белый медвежонок», «Волшебная страна конструирования»);</li> <li>– социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Посади в саду цветы», «Покормим птиц зимой»);</li> </ul> <p>на уровне группы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Утренний и вечерний круг»; «День рождения».</li> </ul> <p>– применение малых фольклорных форм в режимных моментах;</p> |
| особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО; | <ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальный зал;</li> <li>– физкультурный зал;</li> <li>– игровые комнаты;</li> <li>– мультстудия;</li> <li>– мини-музей в группах;</li> <li>– центры развития детей в группах;</li> <li>– патриотические уголки;</li> <li>– государственные символы РФ;</li> <li>– народные костюмы, изделия народных промыслов;</li> <li>– тематические экспозиции, фотозоны к праздничным датам (День матери, День отца, Новый год, 8 марта);</li> <li>– оборудование для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>– оборудование для развития конструктивно-модельной и изобретательской деятельности (разнообразные конструкторы, в т.ч. ЛЕГО, ТИКО);</li> <li>– оборудование для творческой продуктивной деятельности (изобразительные материалы, костюмы, атрибуты)</li> </ul>   |

### ***Воспитывающая среда образовательной организации.***

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

|  |  |
|--|--|
| <p>условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;</p>   | <p>Создание окружающей обстановки, которая неразрывно связывает детей с людьми, родными местами.<br/>Систематическое общение воспитанников с природой и ее поэтический образ в художественных произведениях.<br/>Организация целевых и виртуальных экскурсий в природу.<br/>Ознакомление детей с поэтическими произведениями и разучивание их.<br/>Совместные усилия педагога и родителей (совместные праздники, театральные постановки, гостиные).</p>  |
| <p>условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</p>   | <p>Организация специальной работы над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).</p>  |
| <p>условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских сообществах, включая разновозрастное детское сообщество.</p> | <p>Поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;<br/>Предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;<br/>Личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;<br/>Уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;<br/>Предъявление, презентация своих достижений социальному окружению;<br/>Помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.</p> |

### **Общности ДОО**

В ДОО выделяются следующие общности:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- Педагог - родители (законные представители).

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. К профессиональным общностям в МБДОУ г. Мурманска №27 относятся:

- педагогический совет;
- творческие группы;
- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги должны придерживаться следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Профессионально-родительская общность</b></p> | <p>включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</p> <p>К профессионально-родительским общностям в МБДОУ г. Мурманска №27 относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– попечительский совет;</li> <li>– родительский комитет.</li> </ul>  |
| <p><b>Детско-взрослая общность</b></p>              | <p>Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.</p>   |
| <p><b>Детская общность</b></p>                      | <p>Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p> <p>Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.</p> |

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

#### Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Это обеспечивает опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

| Образовательная область              | Направления воспитания  | Ценности   | Воспитательные задачи<br><a href="#">п.29.3.4. ФООП ДО</a>  |
|--------------------------------------|---|--|---|
| «Социально-коммуникативное развитие» | Патриотическое, духовно-нравственное, социальное и трудовое направления | «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». | <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>-воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>-создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</li> <li>-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul> |
| «Познавательное развитие»            | Познавательное, патриотическое направления                              | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>-воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>  |

|                                       |  |   |  |
|---------------------------------------|--|---|--|
| «Речевое развитие»                    | Социальное и эстетическое направления    | «Культура», «Красота»                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>  |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Эстетическое направление                 | «Красота», «Культура», «Человек», «Природа» | <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul> |
| «Физическое развитие»                 | Физическое и оздоровительное направления | «Жизнь», «Здоровье»                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>  |

## **Работа с родителями** (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Для реализации Программы воспитания используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

## **Воспитательные события ДОО**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Формы проектирования событий в ДОО:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, экспериментальная деятельность, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч со взрослыми, носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

## **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- заучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и т.д.), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

- опытно-экспериментальная деятельность, в целях развития детской инициативы, активности, самостоятельности, познавательной мотивации, формирования умения добывать информацию самостоятельно и делать выводы;
- использование технологии наглядного моделирования в развитии знаково-символической деятельности у воспитанников, что способствует развитию познавательных процессов, интеллектуальных и речевых способностей;
- создание «лэпбука» позволяет воспитанникам получать знания по теме и закреплять их в доступной для детей форме;
- квест-путешествия в целях развития детской инициативы, любознательности, активности и самостоятельности, умения работать в команде;
- создание мультипликации на песочном планшете позволяет развивать предпосылки детского научно-технического творчества и интеллектуально-личностный потенциал каждого воспитанника;
- использование ИКТ технологий в образовательном процессе: анимированных презентаций, мультимедийных дидактических игр, интерактивных плакатов способствует развитию у детей коммуникативных навыков, познавательной активности, способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

### ***Организация предметно-пространственной среды***

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную и региональную специфику и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания. В каждой группе детского сада оформлены центры детской активности:

- центр физического развития (ценность здоровья) обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- центр творчества (ценности культуры и красоты) предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.
- центр науки и экспериментирования (ценность знания) обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- патриотический центр (ценности Родины) отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. содержит знаки и символы государства, региона и города. региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий.
- центр экологии (ценность природы) содержит региональный компонент и обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, исследования объектов природы, раскрывает систему экологических знаний и гуманного отношения к природе.
- центры сюжетно-ролевых игр и строительства (ценность человека, семьи и дружбы) обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты героев труда, представителей профессий и пр.)

Основные формы и содержание деятельности:

#### *1. Совместное оформление интерьера группы.*

Оформление центров активности в группах совместно с детьми способствует их принятию и раскрытию ребенком. (Изготовление книжек-малышек в «Центр книги», дорожных знаков и машин в «Центр безопасности», стаканчики для карандашей, «Центр творчества», оформление выставки детских работ и т.д.). Воспитательная ценность заключается в том, что воспитанники сначала изготавливают какие-то предметы, а затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Кроме того, результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

### 2. Совместное оформление помещений ДОУ.

В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах галерее детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков, выставки совместного творчества детей и родителей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами других детей.

### 3. Событийный дизайн.

Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: Новый год, фестиваль Спорта, «День синички», День Победы и другие событийные мероприятия. Воспитанники совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, открытки, элементы оформления: флажки, цветы, шары и т.д.

### 4. Благоустройство территории.

Приобщение детей и родителей к посильной уборке территории, к озеленению и оформлению прогулочных площадок. Участие семей воспитанников в традиционном проекте «Мой цветущий детский сад» обогащает художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивает гармоничное взаимодействие воспитанников с окружающей природой.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

## **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

| Варианты сотрудничества  | Социальный партнер  |
|--|---|
| участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и т.п.) | МБУ ДПО г. Мурманска «ГИМЦРО»   |
| участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;  | МБУК ЦДБ г. Мурманска<br>ГИБДД УМВД России по МО<br>ГОАУК «Мурманская областная филармония» |
| проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;   | ГАПОУ МО «МПК»  |
| реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.     | МБОУ г. Мурманска № 41<br>МБУК ЦДБ г. Мурманска   |

## **Организационный раздел Программы воспитания**

### ***Кадровое обеспечение***

Цели и задачи рабочей Программы воспитания реализуют все педагогические работники МБДОУ:

- заведующий;
- старшие воспитатели;
- воспитатели;
- музыкальные руководители;
- инструкторы по физической культуре;
- педагог-психолог;
- учителя-логопеды;
- учитель-дефектолог.

Организацию психолого-педагогического сопровождения воспитанников, в том числе и воспитанников с ОВЗ осуществляет психолого-педагогический консилиум ДОУ.

### ***Нормативно-правовое обеспечение***

Для реализации Программы воспитания в ДОО используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

<https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/>

В ДОО приняты следующие управленческие решения, связанные с осуществлением воспитательной деятельности: внесение изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности своевременно, договоры о сотрудничестве с социальными партнерами продлеваются ежегодно.

### ***Требования к условиям работы с особыми категориями детей***

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В соответствии с п. 29.4.3.1. ФОП ДО по своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе

социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

– создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

– доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

– участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.30 ФОП ДО.

#### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Проектирование РППС ДОО происходит в соответствии с п.31.5. ФОП ДО.

Требования к РППС определяются п.п.31.6. – 31.9. ФОП ДО

В соответствии с п.31.10. ФОП ДО в ДОО созданы условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников:

|                |   |
|----------------|---|
| Целевая группа | Условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие/ комфортную работу   |
| Дети           | Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Ежедневно осуществляется демонстрация увлечений и творческих способностей ребенка на выставках продуктов его творчества (фотоматериалы конструкторских сооружений, рисунки, коллажи, поделки из разнообразных материалов). В каждой группе имеется «Уголок единения». Пространство детского сада продумано в световом и цветовом оформлении среды. В каждой группе организован свободный доступ к игрушкам и игровым материалам. |

|                           |  |
|---------------------------|--|
| Педагогические работники  | В ДОО у каждого педагога имеется свое рабочее место, место для отдыха и приема пищи, персональный компьютер (ноутбук). Педагоги обеспечиваются необходимыми материалами для реализации Программы. В учреждении имеется методический кабинет (в каждом здании учреждения) с методическими пособиями и комплектом методической литературы для организации Программы. |
| Прочие группы сотрудников | В ДОО у сотрудника имеется свое рабочее место, место для отдыха и приема пищи. Сотрудники обеспечиваются необходимыми материалами и оборудованием для выполнения своих должностных обязанностей.   |

В соответствии с п.31.11. ФОП ДО в ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса:

| Помещение  | Оборудования для использования ИКТ в образовательном процессе                                |
|--|--|
| Музыкальные залы (2)   | Проектор, экран, ноутбук, портативные аудиосистемы, музыкальные центры, электронное пианино. |
| Физкультурные залы (2)   | Ноутбук, портативные аудиосистемы.   |
| Кабинет учителя-логопеда   | Интерактивная доска, ноутбук   |
| Кабинет учителя-дефектолога  | Персональный компьютер   |
| Кабинет педагога психолога   | Ноутбук  |
| Групповые помещения для детей старшего дошкольного возраста (4)  | Интерактивная доска, ноутбук, портативные аудиосистемы                                       |
| Групповые помещения групп компенсирующей направленности (3)  | Интерактивная доска, ноутбук, портативные аудиосистемы                                       |
| Групповые помещения для детей младшего дошкольного возраста, среднего дошкольного возраста, раннего возраста | Ноутбук, портативные аудиосистемы.   |

Помещения ДОО подключены к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды: «Сиреневая мультстудия» (групповые помещения подготовительных групп).

Для детей с ОВЗ в ДОО имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками: тренажеры для занятий, столы, стулья.

В ДОО созданы материально-технические условия, полностью соответствующие п. 32.1. ФОП ДО.

В соответствии с п. 32.4. ФОП ДО ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе

детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

**Оснащение РППС:**

| Помещение  | Направление деятельности  | Оборудование, центры  |
|--|---|---|
| <b>Музыкальная деятельность</b>                              |   |   |
| Музыкальный зал, групповые помещения                         | Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству   | Музыкальные инструменты, детская мебель, различные виды театра, ширмы для кукольного театра, театрализованные костюмы, музыкально-дидактические игры и наглядные пособия, аудиотека.  |
| <b>Двигательная деятельность</b>                             |   |   |
| Физкультурный зал, групповые помещения, прогулочные площадки | Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями) | Спортивное оборудование, тренажёры, оборудование для подвижных и спортивных игр, фитболы, степ-платформы, сиборды, беговелы, нейроскакалки, трековые палки для скандинавской ходьбы, лыжи.  |
|  | Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании   | Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы.      |
|  | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей   | Развивающие игры; художественная литература; зрительные тренажёры, игры на ловкость; дидактические игры, картотеки подвижных игр; сухой бассейн; атрибуты для спортивных игр  |
| Групповые помещения  | Воспитание культурно-гигиенических навыков  | <u>Центр физкультуры и здоровья.</u><br>Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; художественная литература; игрушки-персонажи; игрушки - предметы оперирования;; настольные игры соответствующей тематики; иллюстративный материал, картины, плакаты, слайды, презентации. |
| Групповые помещения, прогулочные площадки                    | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  | <u>Центр физкультуры и здоровья.</u><br>Иллюстративный материал, картины, плакаты; слайды, презентации. настольные игры соответствующей тематики; художественная литература; игрушки-персонажи; игрушки-предметы оперирования; физкультурно-игровое оборудование; картотеки подвижных игр.                      |
| <b>Коммуникативная деятельность</b>                          |   |   |
| Групповые Помещения/ все пространство детского сада          | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми   | <u>Центр речевого развития.</u><br>Картотеки речевых игр; настольные игры (лото, домино); игры на развитие мелкой моторики; развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию,   |
|  | Развитие всех компонентов устной речи   |   |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   |   | мнемотаблицы для заучивания стихов и составления рассказов, интеллект-карты; детская художественная литература; иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; игры-забавы.  |
| <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> |   |  |
| Групповые Помещения/<br>все пространство детского сада  | Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству | <p>Центр книги.</p> <p>Детская художественная литература (печатный и электронный варианты); справочная литература (энциклопедии); аудио- и видеозаписи литературных произведений; образно-символический материал (игры «Литературные герои», пазлы); различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки - предметы оперирования; алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; картотека подвижных игр со словами; картотека словесных игр; картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества.</p> |
| <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>     |   |  |
| Групповые Помещения                                     | Сенсорное развитие  | Центр сенсорного развития (ранний возраст). Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, наборы кубиков и др.); дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения  |
|   | Познавательное развитие   | <u>Центр науки и экспериментирования.</u> Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком), коллекции; микроскоп, песочные планшеты. Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.).   |
|   | Формирование элементарных математических представлений  | <u>Центр математического развития.</u> Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); образно-символический материал (головоломки, лабиринты); нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); развивающие игры с математическим содержанием; домино, шашки.   |
|   | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей   | Центр природы и экологии. Образно-символический материал; коллекции; настольно-печатные игры; электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); справочная литература (энциклопедии), макеты природных зон, лепбуки.  |

| Игровая деятельность                                 |   |  |
|--|---|--|
| Групповые помещения / все пространство детского сада | Развитие навыков и умений игровой деятельности  | <u>Сюжетные игровые центры:</u><br>Игрушки-персонажи и атрибуты для самостоятельных сюжетно-ролевых и режиссерских игр; игрушки—предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта). Полифункциональные материалы; строительный материал; разные виды конструктора; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.   |
|  | Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) | Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; настольные игры соответствующей тематики; альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки - предметы оперирования; маркеры игрового пространства; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек   |
|  | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности  | Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); уголок ряжения; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; настольные игры соответствующей тематики; фотоальбомы воспитанников.   |
|  | Формирование патриотических чувств  | <u>Центр патриотического воспитания</u><br>Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; художественная литература; дидактические игры соответствующей тематики; образно-символический материал страны и региона, наборы картинок по исторической тематике; тематические альбомы.   |
|  | Формирование представлений о правилах безопасного поведения   | <u>Центр ПДД и безопасности</u><br>Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики («Ядовитые грибы и ягоды», «Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность»); художественная литература; энциклопедии; игрушки — предметы оперирования; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; алгоритмы поведения. |
| Конструирование                                      |   |  |
| Групповые Помещения                                  | Развитие навыков и умений конструктивной деятельности   | <u>Центр конструирования</u><br>Строительный материал; конструкторы напольные; разные виды конструкторов, бумага, природные и бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек  |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность  |   |  |
| Групповые помещения,                                 | Развитие навыков и умений трудовой деятельности (са-  | Игрушки — предметы оперирования; настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| прогулочные участки                             | мообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам                                 | делает?»); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); образно-оимволический материал (виды профессий и т.д.); атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Паритахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; полифункциональные материалы: материалы для аппликации, конструирования из бумаги; природные, бросовые материалы.  |
| <b>Изобразительная деятельность</b>             |   |  |
| Групповые помещения                             | Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей рисование, лепка, аппликация, художественный труд); развитие детского творчества, приобщение к изо-бразительному искусству | <u>Центр творчества.</u><br>Слайды с репродукциями картин; материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); природный, бросовый материал; иллюстративный материал, картины, плакаты; настольно-печатные игры; альбомы художественных произведений; художественная литература с иллюстрациями; изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); скульптуры малых форм (глина, дерево); игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений, песочные столы. |
| Кабинет учителя-дефектолога, учителя – логопеда | Коррекционно-развивающая работа с детьми группы ЗПР   | Зеркало, оборудование для коррекционной работы по развитию речи, картотеки, наглядный материал, тематические альбомы.  |
| Игровые прогулочные площадки                    | Все образовательные области   | Игровое оборудование: горки, песочницы, дидактические беседки, балансиры ,лестницы.  |
| Методический кабинет                            | Осуществление методической помощи педагогам<br>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов  | Методические пособия, медиатека, методическая литература, периодические издания, наглядно-учебные пособия.   |

Количество и организация центров в групповых помещениях варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения. Центры в группах оборудованы дидактическими, игровыми, практическими, наглядными материалами и пособиями, обеспечивающими развитие детей в различных видах детской деятельности.

Учреждение имеет два корпуса, которые располагаются в отдельно стоящих двухэтажных зданиях, построенных по типовому проекту. Детский сад имеет территорию, которая озеленена. Территория учреждения благоустроена, с навесами, постройками, малыми архитектурными формами, экологической тропой, озеленена насаждениями по всему периметру. Имеются различные виды деревьев и кустарников.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие п. 32.1. ФОП ДО, и представлены на официальном сайте ДОО <http://www.sadik27.ru/materialno-tekhnicheskoe-obespechenie-i-osnashchennost-obrazovatel'nogo-protssessa2>

В соответствии п.32.8. ФОП ДО в ДОО используются следующие обновляемые образовательные ресурсы:

- расходные материалы (канцелярские принадлежности для детей и взрослых)
- подписки на электронные периодические издания (журналы «Старший воспитатель», «Музыкальный руководитель»)
- подписки на электронные ресурсы (развивающие игры «Мерсибо»)
- методическая литература (магазины «Учебная книга»)
- спортивное, музыкальное и другое оборудование (поставщики г. Мурманска и другие интернет-магазины)
- услуги связи, в т.ч. сети Интернет (ПАО «Ростелеком»).

Информационные интернет ресурсы:

Список используемых сайтов в воспитательно-образовательном процессе:

– Федеральные органы управления образованием:

Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>

– Региональные органы управления образованием:

Министерство образования и науки Мурманской области <https://minobr.gov-murman.ru/>

– Муниципальные органы управления образованием:

Комитет по образованию администрации города Мурманска <http://edu.murmansk.ru/>

– Федеральные информационно-образовательные порталы

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

– Региональные информационно-образовательные ресурсы

ГАУ ДПО «Институт развития образования» <https://iro51.ru/>

– Издательства учебной литературы

Издательство «Эксмо» <http://www.eksmo.ru>

Издательство «Азбука» [www.azbooka.ru](http://www.azbooka.ru)

Издательство «Детская литература» [www.detlit.ru](http://www.detlit.ru)

Издательский дом «Дрофа» [www.drofa.ru](http://www.drofa.ru)

Издательство «Мир книги» [www.mirknigi.org](http://www.mirknigi.org)

Издательство «Просвещение» [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru)

Издательство «Радуга» [www.raduga-publ.ru](http://www.raduga-publ.ru)

Издательство «Розовый жираф» [www.pgbooks.ru](http://www.pgbooks.ru)

Издательский дом «Цветной мир» [www.idcvetmir.ru](http://www.idcvetmir.ru)

– СМИ образовательной направленности

Газета «Дошкольное образование» <http://dob.1september.ru>

Газета «Здоровье детей» <http://zdd.1september.ru>

Электронный журнал ИРО РТ «Современное образование: актуальные вопросы и инновации» <http://irortsmi.ru/>

Научно-популярный журнал «Обруч» <http://www.obruch.ru/>

– Электронные библиотеки

Российская государственная библиотека <https://www.rsl.ru/>

Региональный сайт детских библиотек <http://deti.spb.ru>

Детская электронная библиотека — народные и авторские сказки, стихи и рассказы для детей <http://lukoshko.net>.

Детская сетевая библиотека - <http://www.dedushka.net>

Национальная электронная детская библиотека - <http://arch.rgdb.ru/xmlui/>

Читайлики.ru Электронная библиотека для детей - <http://www.shitailiki.ru/>

Большая бесплатная библиотека - <http://tululu.org/artdetsk/>.

– Словари, энциклопедии.

«Потому.ру — Детская энциклопедия. Вместе познаём мир» - <http://potomy.ru>

«Википедия»: свободная многоязычная энциклопедия - <http://ru.wikipedia.org>

«Сказка» На сайте представлены полные тексты народных и литературных сказок, мифов и легенд разных стран. <http://www.skazka.com.ru>

Портал «Музеи России» - <http://www.museum.ru>

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

#### *Перечень художественной литературы*

| <b>1г.6 мес до 2 лет</b> |  |
|--------------------------|--|
| Малые формы фольклора    | "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!...", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".  |
| Русские народные сказки  | "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).   |
| Поэзия                   | Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Байньки", Усачев А. "Рукавичка". |
| Проза                    | Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".   |
| <b>От 2 до 3 лет</b>     |  |
| Малые формы фольклора    | "А байньки-байньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурysonька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".   |
| Русские народные сказки  | "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).  |
| Фольклор народов мира    | "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек",   |

|  |   |
|--|---|
|  | пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).   |
| Поэзия                                       | Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница". |
| Проза  | Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".  |
| Произведения поэтов и писателей разных стран | Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".  |
| <b>От 3 до 4 лет</b>                         |   |
| Малые формы фольклора                        | "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки...".                                 |
| Русские народные сказки                      | "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).  |
| Фольклор народов мира                        | Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.   |
| Сказки                                       | "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.   |
| Поэзия                                       | Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жади́на"; Плещеев А.Н. "Осень"   |

|   |   |
|---|---|
|   | наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).  |
| Проза   | Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж". |
| Произведения поэтов и писателей разных стран.<br>Поэзия | Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.   |
| Произведения поэтов и писателей разных стран.<br>Проза  | Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.  |
| <b>От 4 до 5 лет</b>                                    |   |
| Малые формы фольклора                                   | "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".   |
| Русские народные сказки                                 | "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнаухова); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).   |
| Фольклор народов мира                                   | Песенки. "Утятка", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).   |
| Сказки  | "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.   |
| Поэзия  | Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная  |

|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | <p>для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).</p> |
| Проза               | <p>Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).</p>   |
| Литературные сказки | <p>Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).<br/>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p>   |
| Поэзия              | <p>Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овоци", пер. с польск. С. Михалкова.</p>  |
| Литературные сказки | <p>Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке"</p>  |

|                         |  |
|-------------------------|--|
|                         | (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).   |
| <b>От 5 до 6 лет</b>    |  |
| Малые формы фольклора   | Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.   |
| Русские народные сказки | "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).   |
| Фольклор народов мира   | "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.   |
| Поэзия                  | Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). |
| Проза                   | Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).   |

|   |  |
|---|--|
| Литературные сказки   | Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).  |
| Произведения поэтов и писателей разных стран.<br><br>Поэзия.          | Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).  |
| Произведения поэтов и писателей разных стран.<br>Литературные сказки. | Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой). |
| <b>От 6 до 7 лет</b>  |  |
| Малые формы фольклора   | Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.   |
| Русские народные сказки   | "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Котворкот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).  |
| Былины  | "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).   |
| Сказки  | "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок  |

|  |  |
|--|--|
| народов мира   | Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.  |
| Произведения поэтов и писателей России.<br><br>Поэзия.   | Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору). |
| Произведения поэтов и писателей России.<br><br>Проза.    | Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".   |
| Литературные сказки                                      | Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".   |
| Произведения поэтов и писателей разных стран.<br>Поэзия. | Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).  |
| Литературные сказки                                      | Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А.  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>"Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p> |
|--|---|

*Перечень музыкальных произведений п. 33.2. ФОП ДО*

*Перечень произведений изобразительного искусства п. 33.3. ФОП ДО*

*Перечень анимационных произведений п. 33.4. ФОП ДО*

### **3.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

В реализации данной ОП задействованы:

- 2 старших воспитателя;
- 2 музыкальных руководителя;
- 2 инструктора по физической культуре;
- 1 педагог-психолог;
- 1 учитель-дефектолог;
- 4 учителя-логопеда;
- 32 воспитателя.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### **3.6. Режим и распорядок дня**

Режим дня ДОО гибкий, неизменными остаётся время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, двигательная активность ребенка в течение дня, сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом: вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается

ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

### *Режим дня в группах раннего возраста*

| Содержание   | 1гбмес – 2 года | 2-3 года    |
|--|-----------------|-------------|
| <b>Холодный период года</b>  |                 |             |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика                 | 7.00-8.05       | 7.00-8.10   |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.05-8.35       | 8.10-8.40   |
| Игры, предметная деятельность, подготовка к занятиям                                   | 8.35-9.00       | 8.40-9.00   |
| Занятия в игровой форме по подгруппам  | 9.00-9.10       | 9.00-9.10   |
|  | 9.15-9.25       | 9.15-9.25   |
| Второй завтрак   | 9.30-9.40       | 9.30-9.40   |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 9.40-11.05      | 9.40-11.10  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей                             | 11.05-11.30     | 11.10-11.35 |
| Подготовка к обеду, обеду  | 11.30-12.00     | 11.35-12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 12.00-15.00     | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры                          | 15.00-15.20     | 15.00-15.20 |
| Игры, предметная деятельность  | 15.20-15.30     | 15.20-15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.30-15.55     | 15.35-16.00 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам  | 15.55-16.05     | 16.00-16.10 |
|  | 16.10-16.20     | 16.15-16.25 |
| Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке | 16.20-17.00     | 16.25-17.00 |
| Прогулка, уход детей домой   | 17.00-19.00     | 17.00-19.00 |
| <b>Теплый период года</b>  |                 |             |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика                 | 7.00-8.05       | 7.00-8.10   |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.05-8.35       | 8.10-8.40   |
| Игры, предметная деятельность  | 8.35-9.00       | 8.40-9.00   |
| Занятия в игровой форме по подгруппам  | 9.00-9.10       | 9.00-9.10   |
|  | 9.15-9.25       | 9.15-9.25   |
| Второй завтрак   | 9.30-9.40       | 9.30-9.40   |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 9.40-11.10      | 9.40-11.15  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей                             | 11.10-11.30     | 11.15-11.35 |
| Подготовка к обеду, обеду  | 11.30-12.00     | 11.35-12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 12.00-15.00     | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры                          | 15.00-15.20     | 15.00-15.20 |
| Игры, предметная деятельность  | 15.20-15.30     | 15.20-15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.30-15.55     | 15.35-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка              | 15.55-19.00     | 16.00-19.00 |
| Уход детей домой   | До 19.00        | До 19.00    |

**Режим дня в дошкольных группах**

| Содержание  | 3-4 года               | 4-5 лет                | 5-6 лет                 | 6-7 лет                                |
|---|------------------------|------------------------|-------------------------|--|
| <b>Холодный период года</b>   |                        |                        |                         |  |
| Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)      | 7.00-8.10              | 7.00-8.15              | 7.00-8.20               | 7.00-8.25                              |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.10-8.40              | 8.15-8.45              | 8.20-8.45               | 8.25-8.50                              |
| Игры, подготовка к занятиям   | 8.40-9.00              | 8.45-9.00              | 8.45-9.00               | 8.50-9.00                              |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.00-9.15<br>9.25-9.40 | 9.00-9.20<br>9.30-9.50 | 9.00-9.25<br>9.35-10.00 | 9.00-9.30<br>9.40-10.10<br>10.20-10.50 |
| Второй завтрак  | 9.40-9.50              | 9.55-10.05             | 10.00-10.10             | 10.50-11.00                            |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки   | 9.50-11.35             | 10.05-11.45            | 10.10-11.55             | 11.00-12.10                            |
| Возвращение с прогулки  | 11.35                  | 11.45                  | 11.55                   | 12.10                                  |
| Подготовка к обеду, обеду   | 11.35-12.30            | 11.45-12.30            | 11.55-12.30             | 12.10-12.30                            |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.30-15.00            | 12.30-15.00            | 12.30-15.00             | 12.30-15.00                            |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры   | 15.00-15.20            | 15.00-15.20            | 15.00-15.20             | 15.00-15.20                            |
| Занятия   | -                      | -                      | 15.20-15.45             | -                                      |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, культурные практики, совместные проекты, события            | 15.20-15.50            | 15.20-16.05            | 15.20-16.15             | 15.20-16.25                            |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.50-16.20            | 16.05-16.30            | 16.15-16.40             | 16.25-16.50                            |
| Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке                | 16.20-17.00            | 16.30-17.00            | 16.40-17.00             | 16.50-17.00                            |
| Прогулка, уход детей домой  | 17.00-19.00            | 17.00-19.00            | 17.00-19.00             | 17.00-19.00                            |
| <b>Теплый период года</b>   |                        |                        |                         |  |
| Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)      | 7.00-8.10              | 7.00-8.15              | 7.00-8.20               | 7.00-8.25                              |
| Подготовка к завтраку, завтрак  | 8.10-8.40              | 8.15-8.45              | 8.20-8.45               | 8.25-8.50                              |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке   | 8.40-9.00              | 8.45-9.00              | 8.45-9.00               | 8.50-9.00                              |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия 2 минуты)  | 9.00-9.15              | 9.00-9.20              | 9.00-9.25               | 9.00-9.30                              |
| Второй завтрак  | 9.50-10.50             | 9.55-10.05             | 10.00-10.10             | 10.05-11.05                            |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки   | 9.00-11.45             | 9.00-11.55             | 9.00-12.00              | 9.00-12.05                             |
| Возвращение с прогулки  | 11.45                  | 11.55                  | 12.00                   | 12.05                                  |
| Подготовка к обеду, обеду   | 11.45-12.10            | 11.55-12.30            | 12.00-12.30             | 12.05-12.30                            |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | 12.10-15.10            | 12.30-15.00            | 12.30-15.00             | 12.30-15.00                            |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры   | 15.10-15.30            | 15.00-15.20            | 15.00-15.20             | 15.00-15.20                            |
| Игры, самостоятельная деятельность детей  | 15.30-15.40            | 15.20-15.45            | 15.20-15.50             | 15.20-15.55                            |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.40-16.00            | 15.45-16.05            | 15.50-16.10             | 15.55-16.15                            |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка                             | 16.00-19.00            | 16.05-19.00            | 16.00-19.00             | 16.15-19.00                            |
| Уход детей домой  | до 19.00               | до 19.00               | до 19.00                | до 19.00                               |

### 3.7. Учебный план. Годовой календарный учебный график.

Учебный план составлен в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 27, разработанной с учетом ФОП ДО и ФГОС ДО.

Содержание образовательной программы включает в себя пять образовательных областей, обеспечивающих познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

#### *Организация образовательного процесса*

| Показатель  | Организация, возраст  | Норматив   |
|---|-----------------------|--|
| Начало занятий, не ранее  | все возрастные группы | 8:00   |
| Окончание занятий, не позднее   | все возрастные группы | 17:00  |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | от 1,5 до 3 лет       | 10 мин   |
|   | от 3 до 4 лет         | 15 мин   |
|   | от 4 до 5 лет         | 20 мин   |
|   | от 5 до 6 лет         | 25 мин   |
|   | от 6 до 7 лет         | 30 мин   |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет       | 20 мин   |
|   | от 3 до 4 лет         | 30 мин   |
|   | от 4 до 5 лет         | 40 мин   |
|   | от 5 до 6 лет         | 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна |
|   | от 6 до 7 лет         | 90 мин   |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее   | все возраста          | 10 мин   |

В середине учебного года (конец декабря) для воспитанников организуются каникулы, во время которых образовательная деятельность с детьми осуществляется по плану, включающему мероприятия по физическому и художественно-эстетическому развитию детей.

С учетом климатических условий, в период полярной ночи со 2 декабря по 11 января сокращается время проведения специально организованной образовательной деятельности, увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе, дневной сон.

В летний период реализуется план летне-оздоровительной работы и летние оздоровительные проекты во всех возрастных группах. Проводятся музыкально-спортивные праздники и развлечения, увеличивается продолжительность прогулок.

#### *Учебный план МБДОУ г. Мурманска №27*

|                | Образовательные области (ОО)   | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
|----------------|--------------------------------|-------------------------|----------------|----------------|----------------|---------------------------------|
| Количество НОД |                                |                         |                |                |                |                                 |
| 1.1            | <i>Познавательное развитие</i> | <b>2</b>                | <b>2</b>       | <b>2</b>       | <b>2</b>       | <b>3</b>                        |

|     |   |  |           |           |              |              |
|-----|---|--|-----------|-----------|--------------|--------------|
|     | Ознакомление с окружающим                                     | 1  | 1         | 1         | 1            | 1            |
|     | Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | 1  | 1         | 1         | 1            | 2            |
| 1.2 | <i>Речевое развитие</i>                                       | <b>2</b>   | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>2</b>     | <b>3</b>     |
|     | Развитие речи   | 1  | 0.5       | 0.5       | 1            | 1            |
|     | Ознакомление с художественной литературой                     | 1  | 0.5       | 0.5       | 0.5          | 1            |
|     | Подготовка к обучению грамоте                                 | -  | -         | -         | 0.5          | 1            |
| 1.3 | <i>Социально-коммуникативное развитие</i>                     | -  | -         | -         | <b>1</b>     | <b>1</b>     |
|     |   | Интегрируется во все виды организованной образовательной деятельности, самостоятельную деятельность, режимные моменты, индивидуальную работу |           |           |              |              |
|     | Ребенок и окружающий мир                                      | -  | -         | -         | 1            | 1            |
| 1.4 | <i>Физическое развитие</i>                                    | <b>2</b>   | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>     | <b>3</b>     |
|     | Физическое развитие   | 2  | 3         | 3         | 3            | 3            |
| 1.5 | <i>Художественно-эстетическое развитие</i>                    | <b>4</b>   | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>5</b>     | <b>5</b>     |
|     | Рисование   | 1  | 1         | 1         | 2            | 2            |
|     | Лепка   | 1  | 0.5       | 0.5       | 0.5          | 0.5          |
|     | Аппликация  | -  | 0.5       | 0.5       | 0.5          | 0.5          |
|     | Музыкальное   | 2  | 2         | 2         | 2            | 2            |
| 2.1 | Коррекционная работа логопеда на логопункте                   | -  | -         | -         | -/2          | -/2          |
|     | <b>Итого:</b>   | <b>10</b>  | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>13/15</b> | <b>15/17</b> |

Коррекционно-развивающая деятельность педагога-психолога не входит в учебный план, т.к. малая коррекционная группа формируется на основе диагностики, по заключениям ТПМПК, по запросам педагогов групп и родителей. Количество занятий и состав групп определяется по потребности. Деятельность проводится малыми подгруппами или индивидуально и выводится за пределы учебного плана.

#### Годовой календарный учебный график

Режим работы: дошкольное образовательное учреждение функционирует в режиме пятидневной рабочей недели; время пребывания детей с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Продолжительность учебного года: с 18.09.2023 – 17.05.2024 (32 недели).

Продолжительность учебной недели: 5 дней, суббота и воскресенье - выходные.

Продолжительность летнего оздоровительного периода: 17.05.2024-13.09.2024

Количество групп – 16

- 2 группы раннего возраста для детей 1,5-2лет;
- 2 группы раннего возраста для детей 2-3лет;
- 2 группы младшего возраста для детей 3-4лет;
- 1 группа среднего возраста для детей 4-5 лет;

- 2 группы комбинированной направленности для детей 4-5 лет;
- 2 группы старшего возраста для детей 5-6 лет;
- 2 группы подготовительного возраста для детей 6-7 лет;
- 2 группы компенсирующей направленности для детей 5-7 лет с нарушением речи;
- 1 группа компенсирующей направленности для детей 4-7 лет с задержкой психического развития.

Каникулярный период: зимние каникулы с 25.12.2023 по 08.01.2024;  
летние каникулы с 17.05.2024-13.09.2024.

Сроки адаптационного периода: с 1.09.2023 по 30.09.2023 (4 недели)

Праздничные дни:

- 4 ноября - День народного единства;
- 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы;
- 7 января - Рождество Христово;
- 23 февраля - День защитника Отечества;
- 8 марта - Международный женский день;
- 1 мая - Праздник Весны и Труда;
- 9 мая - День Победы;
- 12 июня - День России.

Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей и специально организованной деятельностью.

Мониторинг качества освоения воспитанниками основной образовательной программы проводится 2 раза в год.

Сроки проведения мониторинга:  
первичный с 01.09.2023 по 30.09.2023  
итоговый с 3.05.2024 по 17.05.2024

### 3.8. Календарный план воспитательной работы

| <i>месяц</i> | <i>События, дела, игры</i>  | <i>Направление воспитания</i> | <i>Возраст детей</i> |
|--------------|---|-------------------------------|----------------------|
| сентябрь     | 01.09. День знаний  | Познавательное                | 5-7 лет              |
|              | 17.09. Всероссийский день бега «Кросс Нации»                                  | Физическое и оздоровительное  | 4-7 лет              |
|              | 27.09. День дошкольного работника   | Трудовое<br>Социальное        | 2-7 лет              |
| Октябрь      | 01.10. Международный день пожилых людей                                       | Духовно-нравственное          | 4-7 лет              |
|              | 02.10. День детского здоровья. Спортивные развлечения совместно с родителями. | Физическое и оздоровительное  | 3-7 лет              |
|              | 04.10. День города  | Познавательное                | 5-7 лет              |
|              | 15.10. День отца  | Социальное                    | 2-7 лет              |
|              | 15.09. Социальная акция «День чистых рук» в рамках Всемирного дня мытья рук.  | Социальное                    | 2-7 лет              |
| Ноябрь       | 4.11. День народного единства   | Патриотическое                | 5-7 лет              |
|              | 13.11. Социальная акция «Доброе сердечко» к Всемирному Дню доброты            | Духовно-нравственное          | 3-7 лет              |
|              | 23.11. Флешмоб «Мишкина каша», посвященный                                    | Социальное                    | 5-7 лет              |

|         |  |  |         |
|---------|--|--|---------|
|         | день рождению Н.Носова   | Эстетическое                           |         |
|         | 27.11.Выставка-вернисаж «Моя мама самая красивая», посвященная Дню матери  | Социальное<br>Эстетическое             | 4-7 лет |
| декабрь | 8.12 Международный день художника  | Эстетическое                           | 5-7 лет |
|         | 9.12 День героев отечества   | Патриотическое                         | 5-7 лет |
|         | Экологическая акция «Оставьте ёлочку в лесу, а дома сделайте свою  | Патриотическое                         | 3-7 лет |
|         | Зимняя спартакиада   | Физическое и<br>оздоровительное        | 3-7 лет |
| январь  | 11.01.Карнавал «Пришла коляда- отворяй ворота»   | Социальное<br>Эстетическое             | 4-7 лет |
|         | 17.01.Творческая мастерская «Самоделкин», посвященная Дню детских изобретений  | Познавательное                         | 5-7 лет |
|         | 20.01. Спортивное развлечение «Снеговик-пуховик»   | Физическое и<br>оздоровительное        | 2-7 лет |
| февраль | 06.02. Праздник саамских игр, посвященный Международному дню саамов  | Социальное                             | 4-7 лет |
|         | 14.02. «Громкое чтение» произведений В.В.Бианки, посвященные 130-летию писателя в рамках Международного дня книгодарения | Эстетическое<br>Социальное             | 3-7 лет |
|         | 23.02. Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества  | Патриотическое                         | 4-7 лет |
| март    | 08.03. Праздник «Международный женский день»   | Социальное<br>Эстетическое             | 3-7 лет |
|         | Спортивный фестиваль «Белый медвежонок»  | Физическое и<br>оздоровительное        | 2-7 лет |
|         | 16.03. Творческая мастерская «Коробка с карандашами» в рамках Дня цветных карандашей                                     | Эстетическое                           | 2-7 лет |
|         | 21.03. Международный день театра кукол   | Эстетическое<br>Социальное             | 2-7 лет |
|         | Широкая масленица  | Социальное                             | 5-7 лет |
| апрель  | 01.04. Экологическая акция «Птичья столовая» в рамках Международного Дня птиц  | Патриотическое                         | 3-7 лет |
|         | 12.04. День космонавтики   | Патриотическое<br>Социальное           | 5-7 лет |
|         | 20.04. День здоровья   | Физическое и<br>оздоровительное        |         |
| май     | 1.05. Праздник Весны и труда   | Социальное<br>Трудовое                 | 4-7 лет |
|         | 9.05. День Победы  | Патриотическое                         | 5-7 лет |
|         | 15.05 День семьи   | Духовно-<br>нравственное<br>Социальное | 3-7 лет |
| июнь    | 01.06. День защиты детей   | Социальное                             | 2-7 лет |
|         | 09.06. Международный день друзей   | Социальное<br>Духовно-<br>нравственное | 4-7 лет |
|         | 12.06. День России   | Патриотическое                         | 4-7 лет |

|        |                                       |                                 |         |
|--------|---------------------------------------|---------------------------------|---------|
|        | 22.06. День памяти и скорби           | Патриотическое                  | 5-7 лет |
| июль   | 8.07. День семьи, любви и верности    | Духовно-<br>нравственной        | 4-7 лет |
|        | День рыбака                           | Социальное                      | 4-7 лет |
|        | «В гостях у сказки»                   | Эстетическое                    | 2-7 лет |
| август | 12.08. День физкультурника            | Физическое и<br>оздоровительное |         |
|        | 22.08. День Государственного флага РФ | Патриотическое                  |         |
|        | 31.08 «До свидания, лето!»            | Физическое и<br>оздоровительное |         |

### 3.9. Обеспечение методическими материалами

| <i>Образовательные области</i>     | <i>Методическая литература</i>  |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игры-забавы для малышей: методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.</p> <p>Теплова А.Б. Народные игры в воспитании детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.</p> <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</p> <p>Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет</p> <p>Наглядно – дидактические пособия:</p> <p>Серия «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам», «Расскажите детям о...»</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет</p> <p>Формирование основ безопасности:</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)</p> <p>Наглядно - дидактические пособия:</p> <p>Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для формирования родительского уголка в ДОУ</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3 - 4 года) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4 - 5 лет) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5 - 6 лет) Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6- 7 лет)</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года)</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие</p> |

|                         |   |
|-------------------------|---|
|                         | <p>дошкольников. Средняя группа (4–5 лет)<br/>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет)<br/>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</p>  |
| Познавательное развитие | <p>Белая С.Г., Казунина И.И., Лукьяненко В.Н. Дидактическая кукла. Развивающие игры и упражнения для малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.<br/>Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.<br/>Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира в раннем детстве. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.<br/>Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.<br/>Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.<br/>Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Урунтаева Г.А., Файзуллаева Е.Д. и др. Сенсорное развитие и воспитание ребенка в первые годы жизни. Учебно- методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.<br/>Развитие познавательно – исследовательской деятельности: Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет)<br/>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.<br/>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)<br/>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)<br/>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)<br/>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)<br/>Наглядно – дидактические пособия:<br/>Серия «Играем в сказку» Веракса Н.Е., Веракса А.Н.<br/>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром: Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет)<br/>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)<br/>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)<br/>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)<br/>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет)<br/>Наглядно – дидактические пособия:<br/>Серии «Мир в картинках», «Расскажите детям о...»<br/>Формирование элементарных математических представлений: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3 - 4 года)<br/>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных</p> |

|                  |  |
|------------------|--|
|                  | <p>математических представлений. Средняя группа (4 - 5 лет)<br/> Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5 – 6 лет)<br/> Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6 -7 лет)<br/> Наглядно – дидактические пособия:<br/> Плакаты: «Счёт до 10», «Счёт до 20», «Цвет», «Форма»<br/> Ознакомление с миром природы:<br/> Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3 – 4 года)<br/> Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)<br/> Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)<br/> Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)<br/> Наглядно – дидактические пособия:<br/> Картины для рассматривания, серии «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам», «Расскажите детям о...»<br/> Киселев А.А. Книга о Мурманске Киселев А.А. Улицы Мурманска Бойкова Т.А. Мурманск<br/> Погдина И.В. Край, в котором ты живешь Бойкова Т.А., Волгарева Азбука для мурманчат Ядринцева И.Ю. Мурманск- столица Арктики</p>   |
| Речевое развитие | <p>Ушакова О.С. Дидактические игры и упражнения для развития речи малышей. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.<br/> Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.<br/> Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.<br/> «Цветной мир», 2020.<br/> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года)<br/> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет)<br/> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет)<br/> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)<br/> Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте<br/> Ушакова О. С, Арушанова А. Г. и др. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателей детского сада/ Под ред. О. С. Ушаковой<br/> Ушакова О. С, Арушанова А. Г. и др. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников<br/> Ушакова О. С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста<br/> Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.<br/> Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.<br/> Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.<br/> Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.<br/> Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет.<br/> Наглядно – дидактические пособия:<br/> Раздаточный материал. Гербова В.В. Серия «Грамматика в картинках»<br/> Серия «Рассказы по картинкам».</p> |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.</p> <p>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года</p> <p>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет)</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет)</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет</p> <p>Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года)</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду:</p>   |
| Физическое развитие                 | <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4года)</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5лет)</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6лет)</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6–7 лет</p> <p>Сборник подвижных игр / автор-составитель Э.Я. Степаненкова</p> <p>Наглядно – дидактические пособия:</p> <p>Серии «Мир в картинках», «Рассказы по картинкам», «Расскажите детям о...» Плакаты «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</p> |
| Программно-методическое             | <p>Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>обеспечение образовательного процесса части Программы, формируемой участниками отношений</b></p> | <p>Лыкова И.А., Петрова Е.В. Художественно-дидактические игры для малышей. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.</p> <p>«Цветные ладошки»</p> <p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Методические рекомендации в вопросах и ответах к парциальной программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>Тематические плакаты.</p> <p>Технологические карты по аппликации и лепке.</p> |
|--|--|

## КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска № 27 (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155), и ФОП ДО (приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 года № 1028).

Программа направлена на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской Федерации, знающих историю и культуру своей Родины.

Программа состоит из обязательной части, разработанной в соответствии с ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>, и части, формируемой участниками образовательных отношений. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Данная часть Программы разработана с учётом авторских и парциальных программ:

- - авторской программы МБДОУ г. Мурманска № 27 «Мой Северный край»;
- - парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки», И.А.Лыкова.

Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 80% и 20% соответственно.

Содержание образовательной деятельности направлено содействие, взаимопонимание и сотрудничество между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями. ООП ДО описывает систему целей, задач и условий, подходов и принципов реализации содержания образовательного процесса, ориентированного на поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности ребенка раннего и дошкольного возраста.

В качестве основных идей программы выступают концепции педагогической поддержки и комплексного сопровождения, ориентированные на разработку индивидуального образовательного маршрута ребенка и учитывающие видовое разнообразие групп в ходе реализации образовательной программы, а также концепция формирования событийно организованного образовательного пространства на основе детской игры.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском. Использование электронного обучения и дистанционных образовательных курсов при реализации образовательной программы не предусмотрено.

Целью программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа ориентирована на детей от 1,6 года до 7(8) лет и реализуется в течение всего периода пребывания детей в детском саду до прекращения образовательных отношений.

Реализация Программы предполагает характер взаимодействия ДОО и семьи как сотрудничество, в процессе которого решаются следующие задачи:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

вовлечение семей в непосредственно – образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.